

玉茗堂賦目錄

卷一

和尊言賦

庭中有異竹賦有序

療鶴賦有序

百仙蜀賦壽郭年伯相奎父

池上四時閨賦有序

匡山館賦爲友人豫章胡孟弢作有序

銅馬湖賦爲友人金壇鄧伯羔作

愁霖賦

懷人賦有序

吏部棲鳳亭賦有序

哀黃生賦有序

卷二

遊羅浮山賦有序

秦淮可遊賦有序

玉茗堂賦 目錄

青雪樓賦有序

西晉賦有序

嗤彪賦有序

卷三

大司馬新城王公祖德賦有序

感宦籍賦有序

奇喜賦有序

卷四

四靈山賦有序

霞美山賦有序

浮梁縣新作講堂賦有序

卷五

懷恩念賦有序

高致賦有序

酬心賦有序

玉茗堂賦

目錄

哀偉朋賦有序

卷六

豫章攬秀樓賦有序

玉茗堂賦 卷一

臨川義仍湯顯祖著

和尊言賦

靈仰方中，提翔上宮。標承孟閭，矯揚南雍。問我何思，思我慈翁。昨得翁言，提勗玄風。翁曰：告汝：「民之初生，空遊莫園。夏子姬嬴，繩生知譜。多知鉏年，自絕遙舉。汝生有辰，厥命在旅。劉歷扈翫，不惡寒暑。爲汝駘蕩，不相齟齬。胎素綿息，絕屬微許。營載不密，馳觴樂女。迷惑兩豎，醜不可語。謹牽龍轅，執霍汝醕。調伏雀味，誰迫汝處。微言邈視，復息其所。平冲廣行，少取多與。可以長壽，視天倚杵。寧云波世，遂絕敦固。在儒爲聖，在墨爲巨。曾是不居，但費行糈。」兒跪受教，聳汗若雨。有生之生，衆父之父。兒非堯孔，又乏彭聃。無量無方，不得雙湛。禹疏舜女，山絕夏南。嚴規易守，要妙難探。尊有成命，天無戲談。世目同諦，何止得三。

庭中有異竹賦 有序

大學東廂，向南君子亭，兩偏皆竹。而闌干外小方池，池外砌植紫牡丹，白芍藥數株。中有一竹，亭然砌上，旁無附枝。闌干之內，側生一竹，諸生疑此竹且穿簷而出，當刮去。大宗師戴公不許，

此竹竟從橫闌稍曲而上，不礙也。公嘆曰：「誰謂子無知矣？」授筆湯生，立賦此兩竹：

大學之英，君子之亭。度靈臺而選勝，繞聖林而啓扃。麗園橋之壁藻，薦方沼之文萍。被素風以悠衍，承翠氣之葱菁。魚相忘於在沚，鳥載肅於高冥。非游塵之所筮，實君子之攸寧。朱絃在御，玉磐懸庭。緒休間於鼓篋，肆靜謐以橫經。采齊而步其視，叩畢靡亂其聽。色載笑而嘉則，張一弛以遺形。釋續綸乎几席，縱流蒞于軒櫺。幄垂雲之曼葉，帶積石之遙町。練紛飄而莫莫，玄池韻以泠泠。何修叢之蒼靄，儼雙篠之伶俜。在蘊籠而矯雋，信空虛之有靈。顧湯生而命進，授洪園之筆精。對橫簪以迤漾，立函丈以經營。池上方臺，雜卉羣栽。丹華皎砌，素藥翻堦。孰亭亭而異觀，照瀾瀾之檀欒。挺碧鮮而上峙，擢峴嶠之翠竿。復有宇下盤桓，庭中偃蹇。衆疑萃於孤高，謂妨檐而欲剪。竟自出以委蛇，挹清池而迴展。翫此簪之生成，象至人之舒卷。爾其爲狀也，虛中忌實，疎節簡密。臨流似淵，依巖類逸。貞儷乎淑美之操，直比乎君子之筆。影防露以嬋娟，響應律而蕭瑟。茲實簪之一態，未若雙標而巧出。乃其芳根獨遠，一筴玄通。絕左右之葳蕤，貫青瑩而在中。匪臨深而表勁，緊溶子以明冲。豈太山之荏苒，似高岡之梧桐。若其迸石而立，磬折偃僂。下不礙於憑軒，上不虧乎承宇。羞有心乎雲步，乍低迴而矯舉。貴托根以自全，異當門之鋤去。故孤生者常直，近人者常曲。直有取於明心，曲亦時而衛足。明心靡遐，衛足匪他。一鸞一鳳，一龍一蛇。自歌自舞，或屈或伸。君子儀之，素體圓神。左右貞風，學士如林。敬吟蓀竹，遑嗣青衿。

療鶴賦：有序

大司徒王公，北海樂亭人也。聖亦如愚，貴能存賤。類聞浮譽，先移長者之車；仰謝光塵，卽倒

王公之履。見其公子。本藍田之玉。艷示以著述。兼冊府之珍綴。披讀其中。有療鶴一記。司徒公從御史遷大理時也。途遭被創之鶴。哀鳴馬首。軒而療之。長翼盈肌。終不復去。表君子之流慈。偉仙禽之善托。抽筆敬賦。

夫何一皓麗之仙禽兮。孕海隅之奇氣。鼓壺喬之清夷。表頤玄而間藻。逞丹素以明姿。趾象虬而振步。形亞鳳以揚儀。吐奇聲而膠徹。駕雲蹤其委蛇。薄幽林而不處。颺平圃以高睨。豈垂吭於貴粒。將翫龜於昆池。崇紅間之離繳。璫玉態以披離。至乃華表摧雲。蘭巖墮雪。膺散紫胎之毛。臆染蒐戎之血。月羽全虧。霜翎乍折。落萬仞以遙驚。逗千仞而橫絕。欵桂籍之來遊。會蒲且之見掇。遂乃延頸伏地。長鳴振天。向流風而若訴。庶歸仁兮自全。厥有碣石真仙。孤竹名賢。儷寶慈於柱史。邁種德之庭堅。霽霜稜于繡斧。吹暖律於盧船。在雲屯而叩拯。近震解以流蠲。公府之驄且止。神臯之禽可憐。遂乃駐此游龍。收其病鶴。類游樹之驚鳥。似雕陵之感鵲。縱置文園。留陪金閣。擬儁格以難據。遲誼寰而眷托。謝冲天之騏驥。就投人之燕雀。閱其半死半生。借以一丘一壑。飲以流丹之泉。傳以良金之藥。俛仰顧神。行遊顧樂。弱骨重堅。殷痕再合。嬉同神王之暈。怖異禪林之鵠。戲葦蕤之瑣墀。對鸞翬之華榻。爾乃素月蟾流。清風螢亂。繡箔催蛩。關河別雁。滴塗露以涼年。耿微霜而夜半。單隻誰儔。逍遙無患。聽遠唳於層霄。聳素心於遙漢。至若西北十五。東南二八。霞肆羣翔。雲天永戛。或取仙人之箭。或寄西王之札。動清叫於圓方。寄奔想乎塊圯。豈疎肉之難飛。詎淺蟲其如鍛。低昂欲翥。徘徊至曙。憶虞人於藻田。奉君子於蘭署。非戀目以余羈。實秉心之維恕。念酬環其莫展。欲銜珠而未去。寧希淇上之軒。未羨緱山之御。願終惠於階屏。永畢生兮容豫。

百仙圖賦壽郭年伯相奎父

南極一星，西真百人。靈儀飲日，正氣生神。年齊一指，人過六身。黃眉寫照，素領籠巾。瓊旂舒首，緬邈徵嘯。松子遊漢，桃花去秦。桃結千年之實，松披萬歲之鱗。蒲葦石上，珊瑚海濱。露晞紅燥，烟開翠勻。俱邀儲侶，並戲玄津。則有乘縑扑鶴，託李馴麋。奕則樵人之斧，博則井公之碁。了忘懷於勝負，或試守於雄雌。復是仙樹結響，比竹調吹。琵琶出峽，琴歌湧渭。彼輕宮兮穆羽，庶調鳳以鳴鸞。別有金根紫腦，繡軸細蕤。筆挾空青之秀，箋標小碧之奇。南軒並檢，西極同窺。坐寫三皇之誥，行書八會之詩。若乃芙蓉半幘，杜葢全披。俯瀛槐而叩旨，策靈杖以支頤。載色載笑，或前或隨。棄雞縣之廣樂，謝迷陽於履綦。剔耳兮綴宅之高窓，不掩晞髮兮明堂之華葉。無虧翔風窈窕，曳景逶迤。亦復遊波紫源，采琳玄扈。月鼎裁圓，霞火初扇。雀舞蛇遊，龍吟豹戰。文武閣調，陽陰顧戀。黃金丹兮半圭，紅玉粉兮一片。一片兮丹田，九轉兮洞天。歸昌兮何與人事，入昂兮空聞代傳。出函關兮何嘆，留漢庭兮未旋。歸葡萄兮進酒，援桂枝兮往簫。並榮塵兮不免，非玄通之固然。何如列真之圖，象帝之筵。龍花對餽，螢芝并燃。雲子風實，樾都藻川。借揚妙氣，寧知大年。山中兮若有環中兮又玄，詎貞脆之殊采，信語嘿以平筌。欽風久矣，圖雲爛然。是用寫東華之百老，寄西昌之一仙。

池上四時圖賦有序

南安孫子樂予同年友也。構精館於周池之中，成臺之上，極山水之致焉。繁植芊綿，遊鳥啁

收。孫生體素懷冲，覽聽流玩，不能離去，自號「印池居士」。屬者應詔，迫而就道，則緇囊錦腦，寫其八節之歡，時而展之，何必千里也？騷人墨客，爭就其圖臨憫焉，余爲賦之。

橫浦新波，章都舊河。東榮曙滿，西華翠多。藻魚城之澹淡，輝鰲閣之嵯峨。途稀雞樹，里息塵珂。蘊
醴風而遂僻，漾空景以逶迤。有美一人在江之沱。本豫章之才子，擢明光之桂柯。染玄津而漱泳，涉芳
苑以婆娑。選崇軒於一阜，緬周池乎四阿。橫披暉柳，倒插舒荷。葱蘢翠竿，玼駁文莎。草香蝶舞，花明鳥
歌。池上分酌酒，庭中分載過。肴參桂蠹，觴飛樹螺。麗青雲而燦錦，綴綠水以縈羅。上客未散，美人半酡。
步窈窕之環徑，藉芊綿之繡坡。含情久矣，撫景云何？若乃殘春告謝，入夏清和。蓮葉遊鱗，香樹眠蛾。濯
芙渠而嗅菂，飲石溜以蒙蘿。又如清飈蟲亂，素漢霓拖。霜鳴石雁，露攪金蛾。葉微波而聽鶴，月安臺而
影娥。至若嚴冬兮積雪，千里兮皓潔。梅樹之關直開，玉枕之雲橫絕。蘭夜興以猶乘，蕙曉寒而詎輟。恣
池主之遊踪，並山陵之所設。尊生子聞而嘻之曰：「有是哉！」孫生之宗，代不闕材。昔公和雲嘯於蘇
門，興公霞眷於天台。俱就閭域，並穢塵涯。未有卽人寰而造適，緣物務以遊懷。今孫生以方丈爲丘，不
離桑梓，隔尋常之水，卽是蓬萊。先大夫絃歌而資柳徑，大夫人戴勝而處瑤臺。妻則蘭儀在室，子則芝
種盈堦。可以晤言游泳，永謝推排。乃復縻情好爵，駐象璇台。類三山而不處，涉萬里以頻來。遵楊生之
岐路，失祁氏之山崖。將無乖臥遊之致，取逋客之移。館則孫公之館，池非樊父之池。已焉哉？莫往莫來，
山中之人可猜。或嘿或語，人間之世如許。且袖援於山庭，重係迹于丹青。印清池而鑑止，終賞泌於奇
齡。

匡山館賦爲友人豫章胡孟弢作 有序

孟弢本豫章之才，慕匡仙之舊廬。結架山顏，逶迤雲貌。每聚遠公之笑，自號「栗里之人」。白雪恆操，玄風再暢。余嘉其志，包宇宙爲賦所居。

美澤國之洪州，奠江陽之名嶽。柱北斗以崔嵬，鎮南條之廣邈。爾其日月影射，烟波沃漾。積霧沈峯，橫雲矯嶂。碎瀑珠寒，香鑪翠颺。竹影之金書自然，樹杪之鍊船無恙。物死強梁，人生弱喪。空迷閨水之中，不住靈山之上。如何孟弢，先我遊遨。眉顏如畫，意氣真豪。河山不礙，風雲自高。書盈唐述，賦滿邊徠。鶴峯比峭，鵲岸雙遙。發匡后之寶牒，兌吳嶺之金膏。見白龍之時起，聽玄豹之潛號。搏空屏而曉灑，寫石鏡於寒皐。升降神阡，吐納靈川。林冥冥兮欲雨，人飄飄兮似仙。仙家兮遊衍，層陰兮疊巖。覽神丘而弗居，孰人寰其更選？借禪林之一丘，構丹房於九轉。逗驂鸞於石梁，尋飛鵝與敝艣。天門之松側生，華嶠之蓮半卷。况復岩流自清，藥樹恆榮。留半空之霜雪，隔浮世之陰晴。長風夜作，則萬流俱響。曉臨晨嘯，則百嶺齊應。朝肌則平湖上菓，暝暗則彌山佛燈。允可以頓真人之響策，儼神區之赤城。乃有辯才大士，玄德先生。迦襟靈之滌覽，泛馨香而解縈。妙吉對揚之地，高真玄憩之楹。振林木以長嘯，憶蓮花之舊盟。出淺見而遊戲，捫重玄而迅征。方遺蛻乎生品，又何流鶯於塵情？

銅馬湖賦爲友人金壇鄧伯羔作

若有人兮鄧林，懷悠悠兮子衿。臥仙壇於谷口，封天湖之水心。谷口兮流眺，水心兮殘照。山中八

兮何之？去滄波兮獨釣。若乃春風不寒，春流正寬。紅鱗試子，綠草迷竿。攬芳洲兮杜若，倚垂楊之釣竿。及夫文萍既合，珠荷未卷。麥雨飛來，蘭風溜轉。苔磯之迹全蕪，竹嶼之絲半展。至如白露霞明，綠淑風清。肥魚正美，石雁裁鳴。靡芳桂以爲餌，泝兼葭之盈盈。况復素雪紛飄，玄池寂寥。皓明湖其未凍，詎幽山兮見招。漱寒流而隊蘭，聊卒歲以逍遙。坐飛闌之曲碕，步澄灣之板橋。眺魚臺於月夕，移翠篠於霞朝。玩沈精乎在藻，寧紛波乎市朝。厥土王生，長爲釣侶。比目雙抽，文竿對舉。鱸彼嘉魚，陳其芳醕。厭玄洲之共學，憩長楊而並語。側微棹於歸風，濯煩纓於逝渚。其釣維何，載遊載歌。歌曰：「水國波臣，漁父賢人。蒼梧兮浙水，黃河兮衛津。並垂頤於巨獲，亦見巧於纖綸。玩芳湖之銅馬，異昆明之石鱗。不羨來提之玉，維澆去住之塵。湖水連天，亭間釣船。豫章之魚頃刻，凌陽之鯉三年。既就淺兮就深，亦載浮兮載沉。餌何爲兮飮旨，鈎何爲兮香金。鏡水中而容與，莞澤畔之沉吟。苟濠魚兮可樂，計相忘乎直針。」

愁霖賦

駿河北兮春深，滯江南兮夏霖。浩蒸氤而湧岫，漏飛風而擾林。飄零其晦隕，瀾淒淒而晝沉。月夜夜而離異，霞朝朝而載陰。始濛濛而徐墜，終漚漚而難禁。苦紛射而下澍，並流歎以沉吟。爾其神標代仰，谷風猶作。麥穗辭膏，花枝罷濯。琅瑯之稻裁舒，房子之絲始絡。愛凱薰之時拂，惡祁雲之併落。遂使閨無塏敞，疇成潰壑。室婦歎而停機，臺暖悲而廢鐫。在蟻封而有時，占鳩逐而無樂。十旬不休，五月披裘。感寸膚之恆潤，觸長帶以頻浮。湊比閭之接溜，激四注之沿漚。奔泉直響，積潦橫流。騎輪斷迹，鱗介來遊。戶挺竹竿之釣，街乘桃葉之舟。况復江臯漢田，海曲河壩。播空濛之決滌，慘瀏蒞以連綿。長虹

飛而竟杳，陰火濕而難然。水氣黑而防驟，風色亂而忌前。滌鱗之颯颯，舞淋意之翩翩。困涔涔之稻雨，濕鼻鼻之漁烟。波光黯矣，水客悽然。蓬輕易灑，帆重難旋。見衝霖之駭岸，愁大浸之稽天。若乃神虬掛漢，朱鱗浮川。重馳西海，龜出南淵。並取終朝之潤，誰謹溽雨之偏。至若岐路初馳，關河未穩。絕國搖魂，離亭悵飲。謂挺轡于晴埃，忽霑霑於絕險。又若陰鳥啼林，陽鳥向曉。後騎難催，前聞易掩。覆笠雲來，征袍雨點。度谷雷懸，攀巖電閃。橋道斷絕，泥途積染。何旅緒之搖搖，嘆年途之冉冉。至若載陽載陰，倏啼倏笑。北斗潛輝，東皇隱照。巷絕來遊，門希久要。水鳥翔其戶，商羊生於矣。寫崩山之絕絃，斷凌雲之逸嘯。沒玄寂於蓬萊，踰真空於藜藿。詎知夫椒屋驕奢，梓澤妍華。客淋漓於公府，賓沐櫛於侯家。誰惜王家之郭，誰借孫弘之車。陸帡幪于夏宇，等晴麗于春霞。觀嗜基之薄蕚，留檐桐之暗華。遂乃置酒飛閣，疊坐崇樓。視朝隲而不歎，指暮雨而淹留。雖復金鋪繡澀，玉鳥津流。素屋有昏頽之苦，紅氍無底滯之憂。爾乃室乏瓶儲，家徒壁立。土復繩樞，上漏下濕。丹釜遊魚，顏瓢斷粒。固宜其寂寥無賞，淪埋類蟄。走獸爲之號咷，飛禽爲之翕戢。子桑餓而未死，子與悲而載集。卜子之蓋遙馳，郭氏之巾屢濕。裹飯而趨，排榛而入。徒聞其且絃，且誦如歌如泣。怪其情生，嫌其調急。悲情生兮匪他，問傾天兮謂何。對升雲之龍蒼，畏淪液之滂沱。玄黃漫其無質，陰陽滌而未和。蕪漸沕之蔓草，泣飄零之桂柯。匡槩一鼓，愁霖再歌。歌曰：「父耶母耶，原覆顧之周遮。天乎人乎，寧燥濕之偏枯。晏雨何心，委運因任。隨飄隨止，孰勸孰淫。本萬物之爲芻，紛人生兮若林。有情者分其濡爽，無心者一其霽沉。且棲遲而撫化，又何慘積于愁霖。」

懷人賦有序

懷樂安令沈公兼也。兼美須顏，有烟霞之致。移令樂安，彷彿王喬之在鄴，寶子明之化陵陽也。入朝左遷于楚，余亦下第，過余咄曰：「義無不釋乎？以子之姿，太清太寧之氣也。豫章廬山，遠有匡俗，近有顛張，遠有徐孺子，近有吳聘君。高者鸞鶴天庭，低者鵲起人世，紛紛偕計射策，銷其年力。珠彈玉抵，君何取焉？」余時擁臥未答，眷其知己絕人矣。歸南都中，伏夜不能寐，起坐月露之中，披懷作賦：

悲夫！天大地小，飄其淳光。日往月來，流其迅景。運密徙以疇覺，物昭徂而遞警。戢升淪于半氣，覽衰隆于俄頃。孰無懷而不傷，在有情而必警。雖美人兮滿堂，競勸余之修騁。斷御世之無奇，彙深流而縮綆。趾鄧林而必枯，詎冥山而見郢。內熱愁焦，長途畏影。儻騎鵞於青齡，復遲徊于素領。俟河清而海塵，幾魂銷兮骨冷。故知死之徒而欲生，躁有君而用靜。想盡者窮年，觀冲者忘境。羨往去之松喬，識向來之箕穎。務尊養以靳全，疾銷聲而自屏。佳哉沈生，海內廉貞。德有曾繒之實，政留蒲密之聲。余方榻迹於公府，沈亦垂翅於黔荆。既同病而同歎，亦有胸而有情。謂余妾之淑遠，似扶輿之瀨清。既在人而靡類，亦何慕而不成？曷不都捐赤臭之路，了涉清芬之程。有豫章之丹釜，有廬山之金英。釋恬愉於性智，一昭昧於魂營。證無生以爲友，拂煩軀而頓輕。止則風停，動則雲征。鬱兮縹緲之聘，飄兮素鶴之迎。豈不長消枝係，永辭患驚。爾乃效藩羊之靡決，類纏蠶之自縈。送華韶于遠道，燂靈根于短名。已焉哉！言之者無猜，聽之者有懷。經物情兮轉流泊，生人世兮苦難諧。索米長安之舍，走馬章臺之街。豈若仙

衢玄仗，帝圖清齋。金蘭之語無別，棄尊之趣當乖。鵲能雲霞之氣，龍章土木之骸。結遙情于荆越，托遊真於海淮。君門萬里，人天一涯。懷端易繞，意藹難排。西湖書艇，南都紫臺。窗高月度，幔卷風來。緬青衿而送抱，撫零露以傾壘。每憶罪罪之妙語，恆慚負負於仙才。

吏部棲鳳亭小賦 有序

余生有涯，物遇無極。隨眇而流，薄觸象而逶遲。固有年日矣。若乃南都選署，餘姚沈君俞君，磁州李君，潮陽周君，吳顧君，王君，余鄉朱君，俱懷當世之才，逸俗之度。余並遊之。其署南側有棲鳳小亭，諸君綏頰之場也。余醉其中，忽憶紅泉別墅，草樹如斯。因爲此賦。

游龍巨川，棲鳳名園。蘋池蔽景，竹町籠暄。吹臺之梧對植，暗河之桂雙揪。果多梅萸，草則蘭蓀。錦雲披而花笑，珠露零而葉翻。地則銓流之署，人非華競之軒。况復選部羣公，簡要清通。並挺瑤山之幹，俱韻竹林之風。賞心惟會，鏡影彌空。緩帶而臨清燕，搦管而和雕蟲。可以永慶朝倫之穆，均歡臣譽之融。汰靈襟於草陌，送柔抱於花叢。芳尊之友無恙，折揚之調誰工。有如僕者，周行有命，孔德無容。雖煥發於霞藻，終睇繡於雲松也。

哀黃生賦 有序

余友黃生名棟，里人也。年六十矣。貌寢孤貧，閑遊者談京都之富，冒漲而行，止之不得。至徐州中署，橫鼻過東平，已不任視聽矣。至京一日而瞑。同旅人共瘞之關南。余感其生時驢謹，撫壙

酸涕！下第陸歸，不能致彼故鄉。先賦逝言：

哀哉黃生！生年甚飲。今日故人，醞君幽寢。欲不吞聲，嫌相嘲切。欲不陳詞，難相飲噎。生貧好書，仰人眉睫。定本巾箱，亡書別篋。蠶跡難憑，蠅頭自寫。獻笑虞初，涉略蒼雅。目不知書，玉現金車。讀書如此，不及侏儒。生故無子，求方服食。雖有閒情，曾無弱息。不善爲容，揭露喉齒。掉臂而行，槃跚步履。故無長志，亦復短視。忽慕豪華，來觀帝里。帝里云何？昔我經過。夏浸稽空，江淮沐河。濤翻雪島，漩轉雷渦。曲折駭顛，寧任風波？渡江而馳，僦逐騾車。焚翰茨堞，牛馬之餘。中目凝齒，蒙顏變軀。懸發有程，不得徐驅。寒門暑路，鑠石峨冰。羊腸巖險，駭耳摧凌。公無渡河，余方泣岐。拔劍而去，不若哺糜。生時揮手，語謝朋友。帝里豪華，誰非白首？土風便習，豈問妍醜？結駟難期，蹈隙時有。余聞此言，重相止勸。凡今之人，年輕力健。勁出如鎚，巧入如線。動止如風，舉舌如電。若鬼若神，潛形晦現。如療如蠅，食復轉變。承蜩嬉遊，侯鯖穢羨。生無技妓，槃阿則便。古人有言：「貴不如賤。」白首華京，非生侶儔。號曰強起，名爲宦遊。年高始壯，漏盡何憂？如生已矣，宜終首丘。左思摘白，揚雲逐貧。人皆有憶，我獨無身。蟻腸蠅鬚，臙腹鳬脰。影必隨形，力不敵命。河上鄧亭，別館橫經。妻稱牧犢，子字螟蛉。希夷自供，怪魅無逢。翻爲浪士，忽翳雲蹤。陰陽之食，貧病之容。中喝徐邈，遊魂俗宗。裸致于京，不復省人。目直猶視，舌橫難陳。一宿而冥，同旅悲噴。藁瘞都南，時服周身。他鄉是客，異鬼非憐。已迷生路，寧識歸津。千秋一寄，萬里同塵。冥冥獨冢，遙遙族親。魂飛渺茫，過鳥號翔。何當拍取，還君故鄉。

玉茗堂賦卷一

玉茗堂賦卷二

臨川義仍湯顯祖著

遊羅浮山賦 有序

夫星岡粵地，引潮汐於玄紐；日次周天，晷晷夜於陽陸。然則南嶺之南，北戶之北，固以輿象之所偏麗，燭龍之所長寤矣。而廬嶽天子之障，衡山祝融之幪，樞軸雖連於西極，經絡未窮於南紀；高融奧博，是在羅浮。羅山上直百粵之精，旁羅赤溟之氣，軒轅以降，隆爲粵嶽矣。而浮山者是惟蓬萊神山，浮自會稽靈海，斷鯨不足比其波蕩，操蛇不足異其轉徙。蓋流睽絕橋，佇胎分壑，飛峯息壤，神理自然。所恨鬱者名迹蕪蕪，采真莫續，湧塔暗朝花之影，沉湖銷夜樂之音。每與友人郝衍曾會人，舊嘆恨其奇，大有終焉之意；而東官陵祀，升踐靡由。辛卯冬十月，始以出尉徐聞，速令尹崔子玉於南海，遲文學翟從先於東莞，柵川墟履原隰，宿朱明曜真之館，候晴霏焉。蓋晦夕也。詰朝朔，微雨襲梅墟，經石門，聽泉於葉大夫春及之廊阿。明日，觀大簾泉，避雨旃旒，弔湛公於黃龍講堂，道甚窄狹，夜火青霞，洞中有湛公樓七楹，仙鼠居之，此盡下界三矣。明日，起青霞，至顛際，觀日出爲中上六界，美人峯殊好，神如道人，時時出雲，其下千仞，葉大夫石館處也。日始華，露欲晞，見城郭者四五，前立石雙如蛾翅，豎又立石竊爲燕子門，一名彈子門，爲美人障其前，蟾蜍

峯也。同人不前，獨往彌勝。從數羽衣人，斐蘊而上，鳥道二十餘里，迴翔眩視，草樹飛走，光氣有異，非所經識。意謂靈境阻鬱，剗然一岡，平曼修婉，名以子午，正其昏朝，登頓再舍，圭陰未昃，遂躡飛雲，凌日觀，唯見香鑪一具，白水一卮，祀羅浮君焉。望天池以陽，星沙而陰，東連扶津之藹，西盡崦嶺之色，靡不區封有眡，略藐無倪者矣。可謂恢魁乎大觀，淵綿其神致也哉。枕石起臥，欣言賦之，擬於謝靈運，想似浮寫，差爲飛愜云爾。

極廬衡之經首，睟赤嶽於賁禺，略招搖之桂樹，望雲氣於蒼梧。問津途於莞城，釋泛舟於源墟。灑林霏之窈窕，漠巖戶之紆徐。晨光飛而首路，夕影流而載驅。倒煙容於衿帶，睨朱明於隙餘。磴環潏于莽蒼，林織密以扶疎。策孤征而晡影，鳥羣歸而沸呼。傍靈池以涉趾，歷迴梁而聳軀。鍾鼓鳴於林間，香氣騰於路隅。是爲帝軒轅之所履，神赤標之所廬。坐參正而披衣，閱柳中而定居。何遷人之執掌，得借一於冲虛。靈想接而心歡，營宅清而寐除。慨衣冠其委土，想丹竈之流珠。問洗藥於真人，發靈籙於聖姑。守瑤光之玉虎，戴碧斗之銅魚。恨天華之宮不存，怨明月之壇久蕪。斷冥心其莫引，翳神光其忽諸。徒使來粵都者，走明珠於合浦，浮龜衣於賈胡。彼皐壤與山林，非天性其焉如。將縱觀其窟宅，恣風雲之襲余。若有人兮，山中葉公，逃其大夫，瞰神峯之宵緇。感鮑女之來胥，築清冷之妙館，移家室於真圖。半九天而一息，卷懸泉而自舒。契蘭溪之趙相，咏明懷於彼姝。恨峨嵋之脈遠，覺茅山之氣殊。諒仙人之藐矣，居其堂而載吁。度石關之穹窿，接新構之離婁。泉淙淙而夜鳴，雲英英而晝敷。清不可兮久留，澹容與以踟躇。山帶氤而翠積，水簾波而素紆。營磐砥兮偃仰，躡葩華兮噴噓。避雨蝴蝶之洞，睨梁天漢之虛。彼增城之洪子，洵赤海之名儒。匪淳耀其外麗，有神精而內攄。吐經書以玄澹，集龍鳳以娛娛。

若洙泗之閭閻，儼夏屋之渠。委樓觀於山精，寄田業於門徒。聖無存而不妙，凡有亡而必粗。疑海波之增減，窺戶牖之有無。蘊苦心其爲誰，遡流風而涕俱。於是拂金沙兮夜語，躡青霞兮旦發。逗威夷而宛轉，望敦龐而坎軋。澹孤青於氣表，漏陽華於空閤。書崖隴於川渠，錯琤璫於樓闕。雖道絕於登降，亦臨觀其曲折。緬增城其在茲，邈仙風而岌嶸。俯龍門而直上，有流光之影撒。激吐界之精華，照下方之明滅。何峯容之偉奇，漢真人之秀烈。偶儻石之前臨，露參差而障列。如倚翅以斯冲，似懸帆之次揭。映神姬之出雲，美朝暾而暮晰。轉靈蜎而下視，象寒津之漱潑。始神山其存來，自會稽而涌堦。覽至今其草木，有東方之種別。泯合際於羅丘，度鐵橋而綴缺。豈華靈之遠壁，非秦皇之近設。抵半舍而泉分，宿煙炊而飯潔。詫木末崔子玉之下來，怡石罅點蒼之困歇。信絕地之行難，豈中天而輿輟。定飄搖而整巾，豫蹶蹶而結襪。頓金策之拳奇，步羽人之勃率。上登薊其若梯，進孱顏其若闕。隋壁虛而溜浮，積泐欹而苔滑。寄掌股於旁陁，托跟趾乎冒概。蓋起瑤池而躡飛雲，周三十里之靈樾。象耕之所絕蹊，雉樵之所迷術。肆奇樹之葱龍，并異卉兮冥密。紺蒼凝而互陰，碧鮮流而競發。固風霞之所藹藹，亦丹青之所淫鬱。有一花而四照，有五色而一節。或建日而無影，或嵌空而有雪。青珠冷風其欲亂，珊瑚叢生而逾活。神麈倚其雍在，仙鴈影而撇拂。木客離筵而似語，山魃隱映而倏忽。別有朝菌若雲，夜芝如月。翠羽攢菁，金粉浮馥。曩得一而爲難，此成林而不掇。固靈境其常然，嘆人生之觀絕。謂林封而徑窮，忽岡巒之秀闊。擬撐距而不前，乃案衍而條達。曉發足於青霞，半凌岡而載芟。候鷄鳴於上霄，降茲轡而子未。正子午之嘉名，定昏曉之相割。念人間之急晷，劣旋車而已瞥。矧山行之阻迂，慮峯攢而影咽。竟凌霄而未弔，何鄧林之蚤渴。豈日氣之偏延，非海陰之所遏。遂徑庭其造天，極空竇而戴日。屬湘嶷於

壘確，辨交廢之隴塿。眇舊木於河林，認扶桑於渤碣。挾瓊州而地矯，引長星而天豁。布盼靈之芒芒，衆而易悅。塵影含而智虧，年路深而意沒。夜樂何時而遇仙？花首何因而禮佛？凡情於聖真，若闕觀與窮髮。將無始之趣未融，令有終之相難閱。朱鳳沫而潭氛，碧鷄殷而石裂。覽異鳥其參差，意靈禽之彷彿。宮觀歸而如在，丘壑虛而豈屈？吾將洗浮氤於自然，悟空明於一切。朱陵之花靡謝，曜真之氣長結。燁光景兮，豈不知乎天之所窮？靚凌兢兮，吾以觀乎日之所出。

秦淮可遊賦 有序

庚寅晚夏望夕，風月朗清，人氣蕭爽。大儀伍君，命酒秦淮。波上肅飴，學宮明掛乎斗門；夷猶中流，急管起於別航。名倡更於樂府，襍諠奇筵，淹於丙夜。同寅膳客郎兩顧君，小儀蔡君，各極本量而止，懽如也。就中客郎興寄橫發，待予正門下坐，流雲之碧階，送淪霄之素月。醉言有清人之許，離思多久客之懷。歸攬朝霞，賦成夕秀云爾。

若夫赤月加望，林鍾應響。火熒熒而向流，晷遲遲而欲往。光拂鬱以延猷，氣烝沉而失爽。徒屏隱於軒廊，闕遊觀於蒼莽。何愜穆於周行，獲佳期於漢廣。樂我諸君，秀而有文，繚江閩之素氣，朗吳越之奇氛。旣自公而多暇，在燕私而必聞。樓臺落日，山川出雲。木懷陰而靡景，草含清而向曛。首英寮其薦酒，指蘭舟而命羣。命羣兮何適？望秦淮兮今夕。搆文石之傾闌，背學宮之廣陌。玉樹之長廊半陰，金陵之倒影猶赤。有所期兮未來，借彈碁而遲容。減人從以輕舟，弛冠裳而露幘。儼佳賓其已齊，放寬波而

試劇。蔭紫蕪與丹駁，雜青林兮紺石。蟬嗽噪其翳響，鳥差池而卷翮。晦陽魚之出遊，豔波禽之浮拍。思慕的於芙蕖，眷幽芬於蘭澤。物有去而歡遲，時有來而怨迫。曠皇都其未娛，含流光而更索。恨計往於尋常，悟懷來於咫尺。潛容與於清華，蕩流連乎空碧。蘋風起而颿帷，箭月浮而動席。度江東兮宵析嚴，念漢西兮重闔隔。汰水闌而望迢，限斗門而意窄。態紛紛其自親，飲周流而未擇。極本量之推排，盡觥籌之發摘。蘭肴藉兮風色鮮，桂酒流兮月波液。唳簫倡於隣舫，接棹謳乎伎籍。吹激賞而彌亮，唱延悽而屢釋。諒不醉以無歸，豈有懷而未襲。水光搖其殘組，露氣涼其簪絡。滌滯虞於玄青，玩回環於虛白。下瀨疾而須款，歸塘順而再逆。邁亭臺於浦裔，睇臯轡乎樹隙。素光流兮雲石闕，黛色深兮風煙積。或樹古而池平，有朱門而葢帝。釣渚何營，漸臺誰關。吹簫屠狗之孫，鳴鍾販脂之役。杳漢於清懷，勝亭臯其可惜。緬吳淮之百流，斷秦餘之一漚。擬王氣以中沉，亘皇明而上直。若渭水之貫都，象明河之注極。流美惡而匪鑑，映井里其如織。蔭居人於倍市，駐遊冶之百色。懸姝榜女之夜笑，蘆人漁子之風食。想閣道於何年，悵離門於此域。荷年運之清夷，竊君子之光飾。况山川兮夕佳，有才情兮誰匿。諸君感此，且飲且待。小人承之，或鼓或罷。或唱驚蟬落葉，或歌飛鵲依枝。去清秋其幾何，撫逝川其若斯。清觴已矣，良夜何其。散殘瀝於津人，分餘桃於侍兒。收沉驢而一轆，上前岸而載欹。眷橫參之已西，嘆明星之不遲。咿啞笑語，佻旋步馳。或有辭而未去，或有去而不辭。亦各極其致爾，誠無嫌於參差。別有東吳主客，情源無竭。偶先驅而北矯，轉候予於南闕。步嚙曉而遡風，立交桓而送月。望紫氣之冥蒙，坐玉街之瑩滑。譚信州之積想，唱玄都之素謁。已九涉於星霜，詎雙洲於顏髮。惜世路之悠悠，對旁人而咄咄。愛予行之高奇，許徵文之清越。諒醉語其必誠，豈寤言而可忽。倏天鷄兮告晨，漾朝陽兮欲出。意悠揚

而就分興淋漓而未畢。車倉皇而造門，燭燐微而晃室。歸夜遊兮氣清，聽晨風兮思密。雖映賞於兼霞，尙留驩於蟋蟀。

青雪樓賦 有序

四明戴公是萬歷庚辰歲，予遊太學時師儒祭酒也。公容情俊遠，談韻高奇，於諸生中最受風賞。徂春涉秋，究日餘夜，公私之致兼窮，禮樂之歡無吝矣。辛巳以失意江陵相，致任里居，而予亦踰伏江外，徽音邈綿已丑，予徙官南祠，得公手書云：「前塋婦徐青山，山自天台來，其前雪竇山來從四明，相常也。夾以公棠建溪，前以剡水橫合，而東北靈海，胥其窟矣。若乃闢流扞門，隨迎主賓，金魚之阜，玉鏡之池，玄計碧鷄之狀，仙人文曲之星，察其地貌，蓋亦他日歸真之宅也。夫沒爲堂房，生爲樓觀，考槃其中，名以「青雪」。四窗四明，蒼翠如織，步吟徙倚，甚以自適。吾弟達者，爲我賦之，以示後人。」予感而賦之：

若夫越國君子，翰林主人。江海空明之氣，風霞秀上之神。既有情而有望，亦信美而且仁。雖紛吾之寡韻，獲勝引於成均。坐東堂而賦竹，過西池而采蘋。圖史之觀入夜，琴歌之醉兼旬。人逗機而無舊，物賞氣而有新。素風期於道業，過洗激於清塵。加以東閣嫌猜，南臺悲誤。本生世之難諧，豈時人之法度？念衰職其何補？謝榮衢而息鰲，卷仁義之壇場。問風雲之徑路，溫伯雪子之畏人，姑射仙人之飲露。非息陰而取機，且緣生而發寤。七尺之有難無，一瞬之新易故。苦山川之陰入，尙瑩臺之闢樹。曙霞標其可驚，布神光乎赤城。度星台而折彩，閃鬱郁於徐青。影玲瓏之雪竇，洞葩華兮四明。左棠溪之溜菴，

右建渚之葱縵。織交流於翠刻。歸榮光乎赤溟。洞壑宮商之響。陵阿鳥獸之形。象委宛以靈和。氣參差而淑清。青丘之金魚活活。雪峯之寶鏡熒熒。吾山有終焉之志。斯丘懷可樂之情。志有悲而未陳。情有驩其必薦。映渠陌之通明。掩林霏之簪萼。藹生香其發越。縟流津而渙泣。皐壤羃而陰濃。草樹花而晴綯。適愴莽以忘懷。撫高深而滯眷。矯樓臺而一目。敞軒甍於四面。納陰陽而吐心。出山河而入見。東井通日月之華。北斗飲風霞之沓。客至而棲雲讓席。人去而生煙拂薦。徘徊晤語。徙倚流眄。近深心其自遠。迫遺形而故衍。挹靈華於清府。望仙人乎海縣。想勝業之悠綿。限情期之涉踐。相毫釐而密移。恃神明其未變。一往之致無遠。方寸之心有旋。故通人之遠旨。妙死生於一線。惟人生之去來。像潮音之出沒。偶愜寄於山川。又奚分其宅窟。常生門而近鬼。逝多林而就佛。襲光氣之流離。藉陰暉之隱鬱。撫靈娟兮悲玉人。先朝露兮掩金骨。指同穴以爲期。念皎日以明發。依松柏之明庭。托粉檜於靈越。既連理之在茲。庶晝夜之無缺。遲鳳靡於金泉。訂鸞詵於石闕。渺同室之春秋。凜便房之歲月。想霜露於容堂。且醉歌乎林樾。極平生之眺聽。冀遊魂之恍忽。樓造天而敞高。壙穿泉而勃率。隔地脈之幾何。謝人歡於倉卒。玩傳薪於竟指。候滄桑於窮髮。來未詮其所根。去不知其何物。苟來去之無存。自欣愁之可拂。就臨穴而何怵。暫登樓而靡他。善飛沉之暢悅。佳草木之猗那。思美人兮瑤草。蔭山鬼兮女蘿。奉浮生於尺晷。懷佳期於寸波。悲千秋其未弭。懽一日而已多。唱蟋蟀於軒堂。逸寤寐於陵阿。寄流光於夜宅。欣蚤計於前和。弭日月之合璧。成樓閣之崔峨。迦甘露之鷄鳴。聽洛水之虞歌。達生之能事已畢。微躬之滯累伊何。澹春華於曉署。颯秋光於夕河。昔樹人兮桃李。今懷仙兮菱荷。尙風雲其未已。乘樓觀以經過。還及美人之無恙。佇靈想於義娥。

西音賦 有序

周無懷與今侍御饒伯宗並予弱冠時友也。周君氣激虹霓，心注時務，其人雖短，在乎儒俠之間也。中年好道，世業凌夷，遂乃骨立於江潭，神銷於路側。則夫把手而悲，撫心而贈者，交道之常人倫之槩也。夫上困者不如井養，外啖者思其家居，於是周卿興言晚計，修仲長休璉之樂焉。於予有成言也，賦而歸之。

何無懷之老人，紛平生之可念。昔魁顙而美髯，亦眸清而骨焰。肯問舍而問田，曾學書而學劍。說西州之地牢，講南吳之天塹。窺流俗以愁眉，指英雄而自古。饒君長而靡餘，周卿短而亦贍。何賦命之殊條？逢竝飛而忽摯。妻子死而神傷，衣食虧而意斂。青瞳枯兮無光，白髮生而少艷。稍遊涉以痿那，數坐遷而涕欠。望百年兮幾何？尙寸心其未玷。絜才度於時人，許十倍而寧僭。君素食以恆饑，彼脂膏而未厭。痛皮骨之空存，直年華之數儉。且辟穀以無方，豈長生之足驗？偶西笑以彈冠，竟東征而解纜。朱絲拂而鳥舞，洞簫吹而魚瞰。獨世路之無明，屈夜珠於投暗。致旅人之瑣瑣，坐予官之淡淡。將送子以薄裝，復依人而轉輓。山中之桂團團，江上之楓湛湛。愁江上之清風，吹故人之白首。昨與子兮成言，歸蒼理其園畝。曉傍樓而聽松，學當門而種柳。問雉廩之苗麥，雜雁池之菱藕。直春秋之美辰，約遠近之妙友。舟音多半日之挈，青驢有數步之走。乍迎門而一笑，且入坐而開口。問近況之何如？并遠親之在否？墟集之屠鮮可具，廬落之果蔬自有。眼前之風物宜人，樹下之兒童應手。或興淺而中飯，或談深而上酒。有月下而聞笙，亦風前而擊缶。常若斯其往來，初不記其前後。倚名流其自清，恃夔黜而可久。予

素信乎周卿，諒斯言之不朽。巧天機其密移，劣人心之映受。愛世味而愁短，立家基而願壽。一生二而生三，歲數伏而數九。鑒清微而羅粗，過美好而逢醜。猶守兔於舊株，尙窺魚於敝笱。豈知事有所不可知？器有所不可守？嘆予官兮久稽，歸與子乎解攜。遡流光之綽約，映明真而卜棲。過香鑪於星子，揖上清於盧溪。散江湖之流精，玩龍虎之仙機。水玲瓏於山鷗，花旖旎於林扉。亦鷄犬之相聞，但車馬之來稀。能止衆而止止，得非想而非非。飲冰雪以年熟，澡甘泉而色輝。儻老生其不死，曾移家而見依。

嗤彪賦 有序

予郡巴丘，南百拆山中，有道士善檻虎。兩函桁之以鐵，中不通也。左關羊而開右，以入虎懸機下焉。餓之，抽其桁，出其爪牙，楔而鏹之，緼其舌已重，餓之，飼以十銖之肉而已。久則羸然，引然始飼，以飯一杯，菜一盂，未嘗不食也，亦不復有一銖之肉矣。以至童子，皆得飼之。已而出諸囚，都無雄心。道士時與撲跌爲戲，因而賣與人守門，以爲常。率虎千錢，大者千五百錢。初猶驚動馬牛，後反口犬牛而驚矣。或時伸腰振首，輒受呵叱，已不復爾。當置庭中以娛賓，月須請道士診其口爪，鐫剔擾洗，各有期。道士死，其業廢。予獨嗤夫虎，雄蟲也，貪羊而窮，以至於斯辱也。賦之。

夫何山中之一獸兮，受猛質於西晏。貌低圜而項挺，鼻黝隆而齒齧。目斜匡而電爍，聲倨頷以雷殷。舌理粗而莖樹，鬚鋒端而獵人。爪含飴而卷曲，尾拂慧而緼伸。咤形模其足怖，矧精威之絕塵。靜嘯而陰颺，率起坦步則稠林自分。凜氣候之相制，隱形勢而見尊。况百拆之深山，常此窟之成羣。黃斑屬而臥隴，白頰連而飲津。初涉味於牛馬，遂舐及於人民。戶震躬而屏徙，或重遷而遠藩。獨無生之道士，

故有心而與隣。力不加於子路。術不詭於黃神。布石關之宛轉。交鐵葉以續綸。界鳴羊於接檻。誘聞羶而見循。進密歷以窮路。退蹢躅而下關。遂乃聊浪擲。跌偃久輪囷。始僖耗而怒湧。久牢騷而意煩。氣屈而鼓。力瘁而踈。墮局拘而勞改。積威約而理均。於是道士欣焉待旦。及晨舉之於懸處。餓之以兼旬。待威神之委頓。任處置之紛紜。未陷頭而拔鬚。先竄爪而剔蹠。振權牙於巨斧。磨刺舌以疏巾。香泔變其腸胃。清水洗其喉唇。欲次第而施食。已隨宜而致馴。初猶啖以醢肉。次則習以盤飧。或設以糲粒之餘。或投以菰芥之根。既苦餓而伏檻。敢擇食以懟恩。遂乃改山林之性氣。狎鷄犬之見聞。遇夫人之下視。卽弭耳而意親。諒厓柴之已去。放野牧以逡巡。非止柔性兼弱。其肋圓腰纖而脅息。豔班摧而髮皴。撫之而亦喜。撻之而不嗔。似巨狸之擾足。若卑犬之纏身。偶循隅而吐暗。輒蒙呵而愴魂。昔有大蟲之號。今有小畜之云。懷撓距之無時。委降戢於非倫。雖山君之短智。亦梁鷲之淺仁。見其弱而可弄。牽以售而論斤。有守犬其未足。借虛名而。閤既爪牙之久折。亦何威而見奔。第周旋於苑薄。得混迹於鼯麋。學婆娑而昵主。戲矍綽以娛賓。感知音之君子。被嘆涕之殷勤。偉茲靈之巨猛。鬱有武而有文。偶唇吻之所及。皆性命之相因。論雄心與剛力。固決乾而倒坤。略網絀而風飛。觸燦燦以雷噴。哮怒則千人自廢。憤蹶而萬瓦猶震。非背疏其有欲。何牢檻之敢陳。偶朵頤於跋羊。落一髮於千鈞。饑窘來而餌施。利器往而性泯。足人間之玩擾。何氣決之可存。諒如此而久生。固不如卽死之麒麟。

玉茗堂賦卷三

臨川義仍湯顯祖著

大司馬新城王公祖德賦有序

夫原鴻者流匯，抵厚者枝郁；至乃河海配秩乎三公，風雲變葉乎千祀；明德必大，有由來矣。濟南太僕少卿灤川王公，祚自鄖郢，徙于新城。祖有翁嫗，積施累行，嘗獲偷兒，哀遣梁粟。市有醢而負神責者，神曰：「王翁來，乃貰汝。」一已而信然，精神之至也。傳至公考，起鄉貢士，爲潁川王傅。公秉山立之資，受庭誥之業，幼而靡恃，加以貧貧，或歲無完衣，日不再食，愉如也。成童雋其鄉校，弱冠貢于太學，遂成進士，拜工部尙書郎。呂梁著奠水之勤，潁川表息風之孝，起復戶部，權于九江。誓如白水，雅以幣餘修飾學祀，理餘鹽而末寶塞，上會計而本政具。大臣以爲材，會虜大入，天子使治兵雲中上谷。時威寧侯仇鸞新寵，以數十萬衆，雲中脅治粟。郎使又與制府史公議，開馬市廢虜，而邊人益騷。鸞間襲虜敗，欲殺候者十數人自解，而其裨至僞首功。公爲請折金粟半，制虜闌入，釋候卒而誅其裨，鸞心折焉。上谷大雨水饑，天子詔卿貳往賑，公條上十二事行之。拜金幣之賜者再，兩鎮臬兼校士，拔相國太原王公，大司馬代郡郝公於童孺之年，得一爲異，况其加雙公之明也。邦之福也，竟以忌者徙參于黔，適三殿災，當採木斯路而殍蠻阻兵，千里道斷，中

外沮莫爲計。撫臣高以周公，公進耆長，蠻熟間故出入虛實曰：「吾知之矣，是爲鬼方，綿歷幽曠，大兵四征之弗克殲，殲之非衆數十萬，三稔不可。」乃潛授三將軍千人，斷其走集，而身引死士，夜走落洪畢，登而呼火窮其巢。蠻大驚愕，獸鬪者敗，鳥竄者殪，降其酋經理之，羿蠻平。奏上，雷公采木并功，公嘆曰：「得以棟隆爲天子堂，何恨？」乃從匠石將吏，擇木遐翳，飛毒吹蠱之虞，極躋山絕沉之險，固已無林不臻，有晉斯息矣。最後蠻乃獻其大木千章，皆懸崖躋石，熟視而不可出，衆咸憂之。公齋心路禱，飛文于天，天爲暴雨，豁谷盡漲，大木通行，浮于冀方，而公亦以霧露之疾終矣。計奏，天子悲憐之，曰：「某官其忠勤可憫，其諡祭一壇。」三殿告成，追贈太僕。蓋公居恆尅柱自誓，赤心報國，直道事人，斯其效矣。而厥配太淑人劉，實相以成，益用忠勤爲母訓。令子聞孫，節鉞簪紱，至十數人，施於曾孫，多孝秀之士。淑人凡三受綸誥，而服素紉刺，老而不衰，精心慈氏，好施予，邑無丐者。生辰偶作銅器，變爲樓閣峯巒，世尊其上，蓋念力也。嗟夫！公與淑人不可作矣。公卒以秋中，月盈而辰，淑人逝以元夕，火息而傳，天地之正也。公纔逾大衍，而淑人幾及百年，懋其祖妣，視茲蕃熾，天有所不足而陰助成歲功，陰陽之奇也。黔祠家祐，並額忠勤，敬德音也。公卿人士，委積志頌，徵文獻也。公孫司馬公，視師黔蜀，培勤襲忠，聿念厥祖，謀有以傳徵遠，久乃盡掇晉唐法書，雜寫其文。夫太傅碎玉采，就於興嗣，內史遺珠璣，聯於聖教，駢帖而三，斯亦奇之至矣。千秋萬歲，愛其書，手其文，愛其文，思其人。如披蓮泊，恍玉帶於西河，若玩華趺，指鳳凰於東臯。詩云：「孝子不匱，永錫爾類。」司馬公之謂矣。小子欣其盛異，願附不朽，嗣西美之遺音，仰東王而敬賦。

蓋聞表東海之溷溶，配秦宗之峻極。導濟必登于王屋，行河始大於積石。故延陵致歎乎始基，遷史興言於累積。曄毓族於天齊，耿流風於畫邑。濟南代千秋之相，琅琊振青州之急。仕臨沂而浸昌，至始興而駿發。太原未足爲競爽，高平何能爲逐末。流泉揆星，徙于新城。東武世田，何之業不其傳。樂浪之清，鱸留畬而邁種。何翁媼之樸淳，授黃梁於夜竊。甦酒負於明神，食陰德而未旣。啓公侯於嗣人，曰惟麟公。作傅梁郎，潁水之清，穆生之醴。誕我問卿，克厲歧嶷。感杯圈而廢詩，正衣襟而學禮。高文以就角，卯而起丁歲。領環橋之彥，甲第映蘭臺之美。治于呂梁，實惟都水。度飛漕而悚經政，觀懸沫而泳名理。其來其徐，言過其里。道潁川兮視藥，阻洪河而風厲。泣籲天兮稽首，倏澄波而訖濟。迎釜養以盡年，撫琴聲而毀瘁。起推擇於司農，總軍儲而上計。清樞美於滌楚，指江流而肅誓。固孝子之潔白，豈盟言之所制。備庠序之缺史，飭陶周之惑祀。蓋體素而敦風，匪緣雅以飾吏。露風裁於曉策，屬雲中之有事。出管籥以干城，效情形於節制。居殿主貴將之間，屬金生粟死之際。漏漢物以紆廚，攫僞俘而委罪。微我公之亮節，熾狂仇之逆勢。羽檄飛兮旁午，公沉勇而先智。第堅壁而清野，但傳旗而舉燧。歲倚畫其功多，曠漫酬於金幣。旣標稜乎武奮，亦簡駿於文揆。拔將相於倪尚，繫材殊而目異。徙鎮于宣，淫雨愆年。王人恤師，布詔宣恩。十上機宜，邊圯而全。外和內剛，諧世實難。宜卽北兮建臺，乃徙黔兮參藩。迺西之荒，厥惟羽蠻。縣于九絲，叢蠻濃溟。覲景皇以迨嘉，每懸師而刈旃。累士馬兮物故，略相當兮振旋。偶曾目之相仇，擁黑白而爲難。壘磨牙于有轂，道暴骸而無烟。儼三殿之經營，當采木乎是間。中樞塞窰入之計，司空屯梗出之言。盈庭嗟咨，莫知所原。厥撫廉公，屬以事權。公爲愴然，周爰咨宣。腹有險夷，翔實瑕堅。旣洞其底，亦訊其言。皇皇天朝，蠻非敢然。虞以稽誅，乃會實愆。盡種而殲，荆榛遠延。少十萬師，

多四三年耳不及掩踵不得旋時乎時乎用決而前密署材官三分其千扼塞要關邀連絕援渠閼周
 漚柵格縣聯公帥死士領之以語兵不在衆入穴得子探彼洛洪期宿而至比昏損秣啣枚疾赴衆謂
 公止公實儒吏公怒赫赫斬牲以示所向惟予馬首是視偃旄擢鐸宵中其下進薄南附寂無知者我
 公遽如周麾而呼鼓角翔飛燒其渠胥光炎耀天誼殺震地歛燦胎愕卒起不意潰決挺走東西角殪
 蠻乃大哭霆聲應鰲前負質斧詣吏肉袒問所虜殺罪莫可殫會自引服皮而決眼約十償一下及畜
 產契箭鬻舌誓不復反羅拜乞命乃受其款爲定要東布示寬簡改置軍吏附我氓篋戎索旣靖夷歌
 斯滿俗落溪峒發泄崖歎剪格瘵絕有夷其坦累世之勤收之旦晚宜卽黻繡用錦圭瓚帝詔邊工并
 緒而纂公益感奮奔走厥職東峽口而溝霧露皆士人之絕跡水則沉槎而冰山則躋履而歷石林虧
 蔽茵露滂滴風魍魎之所嘯語猛獸怒虫之所脅息數瀕死而倖存委鰲瘡於匠畢夷牟獻其異材
 願沉吟于絕壁臨層淵兮飛湍眩礫崖兮轉石殫人力其焉如會靈心于帝力走三章以訊神雨萬壑
 而沸激神哉沛兮東馳踰數舍兮一息夷庶譁其精靈公已廢其寢食瘡痍連而不休豈出入而無疾
 在死法以猶劬謝刊旅而長畢上計奏兮哀傷下禮官其議卹謂勤勞兮以死道爲壇而祭一殿三成
 兮允贈勸駿骨兮問秩幣之祠兮庇依棠勿剪兮芾密顏廟貌以忠勤取縣書乎天日庶蘭菊兮終古
 無患災兮長吉倪劉媛兮淑人寒佐忠而輔勤帥介婦以整穆繼三姑而順均匹從王於婦道式正內
 以嚴君泣未亡於杞梓禮如在於藻蘋依大士而持念廣勝業而贊育結純誠之影像偶鑄器於生辰
 忽西方其變相美樓閣之峯雲異海蜃之幻物豈躍冶而爲人證前生而寫印爲善巧而現身萃福德
 以生男並端好以貽昆燁風雲兮起族罄海岱兮揚芬重榮節於高閎疊桓蒲於薦紳歲孝秀以無虛

策賢良而必聞。子無之而不貴。孫有象而卽。宿精輝於玄冑。嶷頭角於曾孫。纂纂者衆。振振其倫。閔
閔陰而成邑。羔雁擁以爲羣。冠名家乎海內。紱方來而是殷。蓋源洪於灤川。執二語以鹿紳。矢赤心以
報國。必直道以事人。無無回而配命。開有先而降神。父教子以無二。子貽孫而有仁。矧遇其妣。顯懿于
門。示承考以時述。昂念祖而彌諄。撫南榮之列桂。比北堂而樹護。諧五膺而滄澆。壽九秩而示紉。母猶
續以諡敬。子能恕而奉辛。御戴勝兮皤首。縈朱絲兮善隣。祗姚江之翼翼。庶羽接于誥誥。有忠烈之死
事。亦善聖之儔存。憲文武乎家邦。衍忠孝於王臣。諒文獻之所在。徒世祿而何云。儼司馬兮文孫。誕繼
戎而建勳。淚黔江於錦水。弔潘輿於玉輅。炳哀榮於丹冊。赫寵綬之皇綸。碑表則崔巍。張蔡歌頌則溶
毓淵雲。濡細素而恐烈。勒石闕以虞斂。岸夷山而變谷。火卽燼而傳薪。遂乃目追有盡。心算無垠。檢游
龍干寶晉拾墜。翻於亡秦。誰水發金碑之妙跡。蘭亭鋪羽爵於貞珉。皆公家之舊觀。糾雲漢於穹旻。前
者慨不可作。後者難而誰甄。惟梁散騎乃集右軍。暨于唐宗。命彼懷仁。事有瑣而足始。法有奇而可循。
矧祖德兮巍巍。屬衆製兮續紛。籍筆精其始遠。減墨妙而成陳。爰搜古法。遞寫今文。蒨摘影綴。蟬聯朋
翻。點畫波拂。琤鏘璫璫。方慶効材於九葉。信本呈妍於八分。約密虞之映帶。銓顏柳之亭勻。智永失露
橋之秘法。善得雲麾之魂。擇吉光兮集翠。總明璣兮備珍。助流鴻而取態。吁駭闕而爭新。將使臨觀者
稽詣而恐盡。展握者錯落而疑真。嘆鑪鍾之妙手。信千古之絕塵。嗟夫太僕公之忠勤。旣徹麻而映帛。
司馬公之孝思。可透紙而穿石。蓋皆煥若于神明。詎止繹如於鈎勒。昔衛孔父鼎彝。穆先祖之美。周君
牙旂。常紀厥考之績。彼皆昭明物而靡傳。孰與夫蒞寶書之無數。况夫察其天文。知兩制之矩模。觀于
人文。見一代之制作。將司馬授龍門之策。王氏世青箱之學。紛琬琰兮齊光。麗盤盂兮永恪。臨茲末簡。

黃子承學。容靈鑲於華趺。佇昆銘乎井絡。仰燕翼以遙欽。遡鴻庥而遠托。

感宦籍賦 有序

今上丁酉三月，予以平昌令上四年計如錢塘。盪舟長日，篋中故有高士傳，慨然尋覽之，無存也。童子故以宦林全籍進，予覽其書，書官、書名、書地、書號，大若麟角，細若牛毛，晰矣備矣。反覆循玩，亦可以奮孤宦之沉心，窺時賢之能事，感而賦之。

有平昌之令尹，淹結誤以孤羈。偶猶夷而懊悵，暫循求於展披。頗有仙班祕錄，士品玄碑。巾箱失檢，記室忘攜。既宦林之有籍，豈童子之無知？因而取御，案已忘疲。嘆閭川而閱世，何此書之可怡？冠二京，分列省之地，戒標四季。合匪歲之天時，其地界也。東綿遼，掖西折涼，雋北隴，代南極，滇黎控中軸，于長安，剖河山而四維。皆百戰之所取，豈一目之可縻？署都官於南北，擬周漢之東西。南簡曹而少務，北備案而多儀。外則邊遙其腹，幹切其支。臺省于焉受使，州郡于焉稱知。有斗僻以孤鎮，亦犬牙而交歧。甫一逕以維絕，或三會而扼奇。下至一尉一候，險如三毫三危。有榮有特，孰正孰裨？莫不禹迹陟于周官，堯封攝乎漢威。猶恨缺紀官于采衛，失請吏于交夷。其天時也，選則通急之殊，其候，推則例問之譎。其期，秘館視三年之學，內徵以四稔爲規。奏計倕慢而或殿，報政當過而或稽。臥疴者往來於浹歲，予寧者去往以彌基。或遑將而往返，或奄息之早遲。第有聞其必鑄，解存亡而闕疑。覘邸報之日積，直會計而改爲是。故日歷終歲以猶把，官籍逾時而輒揮。在近者摘新而賞實，市遠者豫舊以酬欺。非春秋也，筆削聖而竊取，非易也，先後天而奉時。時之爲義大矣，惟名與器隨之。嗟夫！大鈞寫物，皇極鑄人。

物與無妄。人生有真。吾有身而易寵。世喪道而難貧。是以羞其編戶。榮乎縉紳。然而布種詭雜。值候續綸。幸者乃爲公侯之子。卿相之孫。前書厥考。有階有勳。後列環衛。如官如恩。托江河而猥大。依日月而常新。不必學書學劍。自然允武允文。又若駙馬都尉。一體天人在。既富其何費。獲至貴而無勤。次則納貲而爲郎。亦以財而發身。過此以往。其勤可知矣。清流之跡。奮以文詞。則必沒身乎藻緇。噪吻于吟嘯。寒暑侵而靡覺。骨肉怨而不辭。至如羽林隸策。倉門學醫。吏人讀律。中書臨池。玄流理樂。天文測機。莫不窮年渴晷。立骨銷肌。彼殆胡爲乎爾。誠亦有所用之。又其甚者。作奸犯科。知無不爲。跖榮分僂。迂平取奇。皆欲爭毫釐於此籍之上。附咫尺於半部之書。外有乘間抵巇。能盡能基。微言解頤。說劍說詩。日者狎客夜來。秘師皆得。遊大人以成名。指旁流而借費。下則緹騎惡子。前魚弄兒。一則如羆如豺。一則如韋如脂。無足比數。何所覲睨。然而物有所至。事不可知。買功爵于攫金之後。乞告身于枕袖之時。經營衣錦踐躐。綦絲。在圭爵而無斬。咤剗以何遺。第云爲之。則是。敢曰文不在茲。嗟天!天下亦大矣。仕人亦夥矣。有鳳凰之官。則必有蠨蛸之使。有金玉之英。則必有糞土之士。巨海蒼龍。蚌以鋪文。太華總松。榛而優翠。散之人有十等。合之天無二日。天其平也不平。人則不一也。而一不平。謂何有一有多。有終身于帝所。有絕望于廊阿。有十年而不調。有一月而累加。有微歆而輒振。有一蹶而永蹉。有弱冠而崢嶸。有白首而婆娑。有受萬金而無譏。有拾片羽而爲瑕。有擁旂于華羨。有投牒于荒厓。有提鱗而擬方伯。有守郡而無建牙。有瞻僮客而鳴豫。有絕父母而勞歌。有長孫曾而襲珪。有鸛子女而還家。有上壽而賜尊。有自經于幽遐。麗風者衍言笑而加翼。絕津者聲號咷而靡槎。得時者隨俯仰而皆妙。失志者任語嘿以無佳。彼使墨守者視此書而失據。捷鬪者指是刻以嚴誇。智愚勇怯。于斯乎盡。貧富修

嗇，于是乎交除，則則鑽如蚊蚋，大則據若蛟龍。緩則穆如瑁龜，急則慘若銘邪。望屬之榮悴以此，人身之軒輊匪他。何必耆舊傳而特筆，人物志以編摩。第登名於仕版，若陟巘以盈科。有規有矩，如琢如磨。諒有朝其必市，想無臣而不波。乃有揚休山立，鍾威駘駘。姓名外詭，爵地參差。鸞視虫其一粒，豹覺賤以隨窳。苟有懷而未暇，總奔命於旁羅。是故謁選則咳成雷雨，議汰則委若泥沙。地官則聯之以雲錦，命賤則等之以風花。至消詳于品列，益撫卷而增嗟。名理晦而賈售，功勤埒而盜夸。等奇節而抑真，並文林而采華。然則茲籍也，蓋有朱紫異質，淄澠同和者矣。迨其甚也，且有人焉。巧若窮奇，昧若渾敦。名可以冠楚杞，貌足以鑄神奸。物論之所必去，茲籍之所獨存。方災木而未已，或閱季而彌尊。亦有行若處子，智若耆舊。望跡以壓折，非是才足以肆戲。可否謂周行其必先，視百爾而豈後。比索名于右方，復展轉而烏有。或置無人之境，或寄冗從之藪。冷之以所必灰，瘴之惟恐不走。彼拙效其常然，豈削籍之所朽。徒使頑弱之人，覽茲籍也。耀其貴如時如驚，黯其賤如失如玷。懲死灰之不然，慕積薪之所占。名已沒其焉如，貴及生而可豔。捐亢壯以和顏，算幽憂而委念。然則茲籍也，能使人采色飛舉，道心沉亂。可觸手而偶觀，難淹神而久玩。忽掩卷而惘然，吾亦多言之爲幻矣。

奇喜賦 有序

庚陽丁右武，天下英奇士也。與余同庚而生，庚而舉，四十年中，慷慨連綿，備極兄弟婚姻之好。懷忠踐義，爲噂噤所危，不盡其用，閒情壯志，斯亦已矣。有子元禮叔，弱冠上下並積風霞之氣，騰藻繡之文，謂可咫尺雲天，承考賓王，發越未盡。三年之內，溘其萎，而知者爲之酸心，行路爲

之隕涕！惟兄與嫂，叫號頓跌，摧隕咽絕，如不欲生。親懿咸相勸譬：「叔兼幸有遺腹，無宜過傷。」雪涕強食，而需之男也，爲一解顏而笑。至于七日又殤。天道如何？人生至此，仰視棟宇，曾無容旭之光，俛睇堦庭，莫解繁霜之氣。忽而神人見夢曰：「叔兼有子在某所，可往取之。」起而診諸保阿，則信有焉。叔兼有腰，最近而娠，去之民間，兩月而生子男，民以爲貴家種收之，且一歲而餘矣。促駕騰以歸，並其所遺姊坐襍櫛上，衆睨之，姊弟相向，儼然叔兼也。兄與嫂氏，舞躍大叫歡絕，如絕復蘇，如斷復伸。擇吉告廟，錫以嘉名，見之宗黨。右武馳告，示喜且曰：「孤兒一處，而極艱苦，此天賜也。」相國張公而下，薦紳文學，遂爲詩歌，嘆未曾有。題曰「國香家寶」，志夢蘭階玉之遭也。余謂此蓋人生殊喜驚怪奇特者矣，鋪而賦之。

肇玄黃之汙渙，激變化而蛻蟄。真慘舒於凍煖，緣夷實于山川。動虬儀分鍾應，叮嚀絲分酒泉。鳥啣子於寄生，莢搖絲於茯苓。物有所不可致，理有所不能詮。謂變盈其偶爾，亦無善而良然。洪都右武實余友兄，襲司馬之高門，發鷹揚之緒英，並撫塵而振采，偕弱冠以成名。步揚休而山立，吐玉振而金聲。筋骨備五行之色，胸懷深四海之情。固將以忠爲福本，信爲順頑。司馬之門再啓，公侯之後必盈。何悟天不其然，玄之又玄，世不我恤。日以一日，積羣輩而去朝，懷幽憂而滿室。激昂羣壤之間，消瑟文尊之匹。攬年髮其已遷，撫陵庭而借一。趨庭惟何匪凌，匪夸伯也。顧哲叔也，豐華蒼筤竿其秀，疎珣珙珥其交。加藻機雲于鶴鸞，寫徽猷于蛟蛇。伯艱難于厥考，叔依回而在。家伯能操世法之幹，叔能修學士之花。被奇服而高冠，顏一渥而映霞。談家難分感慨，撫世態兮咨嗟。見其二子曰：「子叔父，靡襟期而不親，在微詞而必悟。嗟吾兄之有子，鬱堂構乎終路。如何如何！天乎孔多，阮我兮如不我克。促我兮如不

我苛。沓雙劍於安土，迫南龍於逝波。喟靜鎮其已爾，遑願望於其他。堂韓恨兮潰絕，行路涕兮滂沱。凜華宇之將及，冀凌陰而少和。伯兮已矣，叔也遺腹。庶其在茲，七日不復。御余嫂其何如，兄展轉而增觸。悲有助兮號呼，愛無詞兮勸勗。沉劍兮望遺彩，而何收？逝龍兮候纖雲，而靡賜。惟庶季以長年，或多孫而羨續。忽焉天開，叔兮有孩。色于室而棄路，取諸寄而置懷。生之行葦之際，立之蘂翠之階。儼辟周而有餘，視髦儀而靡乖。並遺姝兮笑語，均秀額而奇顙。本閨房之兆叶，費門戶之推排。佚闌蓀於媚草，洩桂種於流芰。蘭汎濶兮思公子，桂幽穆兮留上才。晦明於抵鵲之璞，月虧全于去蚌之胎。璧間道而始返，珠離浦而再回。乃公得之而驚曰：「異矣！」傾都聞之而喜曰：「幸哉！」雖人理之多制，亦造物之倣詭。震鬯失而索男，鼎趾傾而得子。碩果懸而解剝，娣袂歸而濟否。字遙集於上楹，識仲孺於遺體。祖抱孫兮顧笑，孫遇妣兮徙倚。覺痛定而逾痛，驟喜來其亦喜。夜違明而豈厲，決復入以成汜。荔側挺而見珍，桐孤生而韻美。引一髮於千鈞，立嘉名而正始。擬圭璋之判合，薦潢潦之原委。重承簪而挹注，續悲墳以撝取。免牛羊於踐巷，佐螽斯而在宇。如天福其亢宗，實帝詒乎下女。悲江初而猥大，特神明以無苦。長葛藟之綿綿，接庚陽于鼻祖。

玉茗堂賦卷四

臨川義仍湯顯祖著

四靈山賦有序

大憲甌陵李伯東使君，余齊年中莫逆昆弟也。宣慈惠和，篤誠明允，擬跡循聲，率本忠孝。尊人百鶴先生，隱永春萬歲山中，賦詩引醇，歡然難老矣。而時于母夫人有棄緯復棺之感。一日，歎歔涕流語余：「不孝所差慰，乃得佳城良坤，幽安淑魄耳。記言龜龍鱗鳳四靈，形家本天文星氣，指象方隅石精，妄意良然，亦未能具而有也。吾母隴岡，殆具是矣。先是飛來峯，神見夢示其方中，起行四山，旁薄欬霍，拊蒼鱗，儀朱鳳，趾角冠距，誠然畢肖。獨鳳味微琢而趾孤峙，心危之。居人云：「石鳳嘗飲于田，田人琢之如石馬，然其趾踣如，嘗苦海風，鱗岌微徙，就視有之，搆大士座，支其危向，後地數震，莫能動也。」其壩爲石，龜鋪如蹲，龜者磊珏相望，有雙柱起盤石中，如執珪謁帝。小子請于大人曰：「可。」書四靈于豐岳矣。弟芳疑之曰：「三靈則有如龍何？」予曰：「槩山爲龍，奚怪而不四？」然終莫爲嫌也。循行轉深，忽見一石屏，大字二十餘，皴皴殊半，洗發讀之，爲蘇家書云：「此山形如出洞龍，一草一石，皆其鱗角爪甲，幸勿剪伐，以永山靈。」予驚喜甚，從大人昆弟饁而觀之曰：「此非龍耶？」乃大書四靈于穹窿之石，望若天際云。已乃凌步飛來，得唐歐陽

詹大書古「雷」字，震爲雷爲龍，此非龍起與？爲書起龍字，字大如四靈，形家若四靈備者，得無異耶？又言「山起東粵，過大營石龜，而來甌陵，屏護殊衆，某山某水，是也。溪流九十九，并折而襟其後，珍木靈果，森蔚無計，翠氣喬雲，干樹頭，甘露成津于果下，此亦淑靈之樂丘，而賤子之永慮矣。幸爲賦之，時若瞻望焉。」余按形家，龜者龍，世爲公或二千石，乃至有匹。天文四禽之中，爲黃龍，母垣而封，子孫其逢，喜極爲賦，用附貞石。

若夫山川始合，玄黃既分，爰在天而象物，卽下地以成文。酌十形而取貌，准七宿以扶輪。首蒼螭于大角，味赤鳳于飛鵠。庚玄冥而伏龜，矯素商而現麟。偉精氣之攸屬，實宅兆之所尊。顧機緣其詎偶，率影象以難論。有之者偏詭而不必備，備之者確瘠而不必純。畏飛龍之壓角，喜遊龜之顧蹲。麟啣觸而何貴？雀和鳴而見珍。彼氣雄雄兮畢吐，緊精磊磊兮奇臻。是故地以大閩爲大，天以溫陵而溫。旁唐鬱積，塊軋瑤璘，殆峻發于我友伯東。君太夫人之阡也。我有世父，百鶴老人。天倪其偕，母氏維陳。翁延和于萬歲，母息照于三辰。翁命伯東卜吉而墳，連山歸藏，負良掛坤，審止氣之在茲，覺中央其有解。庶三吉兮是取，詎四靈之敢云。日月居諸，雨露沾濡，撰杖履以攸往，攝纖佩而亦趨。翁指盼兮矍鑠，子願步以踟蹰。目擊心語，光駭色殊。伯東喟焉啓其大人曰：「母恭人之阡，美矣備矣！四靈既矣！一懿斑麟，分何獲？定三五而磊隗，緬麟崎乎瞻視，恍躋脩兮惇尾。兆聖母以縈絲，受火土之嘉祉。委石麟而載毓，衍隆厚於公子。右有之兮左宜，涉百步兮有咫。翹鳳髻之峨峨，載盤陀而托趾。立數尺于千園，根厚地而無底。眩五采兮丹碧，被薦蘿之霍靡，宛形色兮飛動，噉葦蕒而戾止。夫何暖于稻梁，儻神馬而志詭。疑秀躋之踰踰，托孤撐于慈氏。非善巧之過虞，經海蠶而微徙，挺龜柱于來茲。月數震而無圯，瞰丹穴

之隣比，稱鬱訛而風靡。隕鄴石兮將離，峴鸞鸞兮鍾美。若乃吉氣有餘，黑整千畝。積以委迤，十丈而裏。上有駿龜，大如一樓。吐息嘉林，法象靈丘。紐于左方，以名其郵。昂首公倉，觀頤何求。濡尾潘湖，流泉美疇。乃有十倍其鵠，見于隴頭。上降下貞，晞陽伏幽。偃蹇壇場，顧子而留。儼石磐興，青雲上浮。有若朝天主載侯，青純蒼光，背可刻鏤。伯東稽首定墨，向尊而謀曰：「大人宜書四靈，以祥千秋。」仲熙獻疑，三靈示休。龍則何居，請昧其絲。伯東嘿然，以夷以躊。忽阡左之葱菁，見大書乎石屏。曰：「洞龍之出，爲山之形。鱗甲指爪，片石咸星。告勿采伐，以壽其靈。」名旣寶於眉山，字如書於滌亭。吁！鬼神其護持，曠日月而丹青。伯東驚喜，幾不自制。父子昆弟，載酒往視。昔疑今信，四靈畢至。曷維其同，亦祇以異。曰：「時乎時，不志曷俟？」書徑六尺，鐫于最區。臨觀道上，若懸天際。矧後人之摘抉實先天，其布置蓋惟隴岡之原，起于粵東。石龜而南，飛來其峯。聳平疇而插漢，啓山靈而告中。行周昔刊於古雷，伯氏再標以起龍。豈雷古而龍今，將龍起而雷從？點乾象於罪徵，接震畫於崆嶒。其爲字也，行若龍矯，立若鳳峙。展若麟遊，促若龜曳。爲隴岡兮發色，與飛來兮爭勢。嗚呼！有子其若斯，向經文而武緯。元陟踐於樞機，且時陳於臬事。眷白華而達漸，游綸綵而泉資。母孝而慈，彤管是紀。事大姑如其姑，撫猶子如其子。闡明淑以追榮，方幽贊而未已。况其數曲之間，額珥凌闕。百里之內，殊麗輻輳。維松帶其左，覺海鏡其右。鴻漸高鳩翔其前，葵朋青紫屏其後。高則紫帽清源，平則大輪三秀。擁龜龍於潮汐，障鳳麟於郊藪。琨溪口而堂會，珍木千而廈覆。五色之雲恆飛，六氣之霞時逗。翁願而笑曰：「淑人之丘。」子仰而喜曰：「慈姥之阜。」亦安測夫天垂象而彌布，地愛寶而逾剖。如岡陵兮貴徵，歷世孳兮氣候。不敏顯祖，世睦之後。於母猶子，伯東則友。勒頌樂石，敬附不朽。頌曰：「四守在天下，屬爲物。河洛之榮，龜龍自出。生祖之

洲，麟鳳是窟。孰配孰圖？此焉葱鬱。有真有精，非其彷彿。夫人委翟，中殞若月。地以爲媿，藏其真骨。回還四顧，光景發越。如麟翔郊，如龍竦闕。如鳳振冠，如龜杼笏。千百其障，踴躍旁勃。趨于甌海，湧自炎粵。千里相牽，束脈毫髮。小頓大起，莫不生活。重坤傾良，如在房闕。含章載貞，吉止祥發。煌煌石窠，受天綸緯。於赫顯懿，氣莫可闕。子之翼之，翰墨黼黻。古雷起龍，四靈是揭。星流霧洗，光怪旁達。世未嘗有，奇茂斯括。溶溶大山，揆示毫末。顯祖作頌，次于玄碣。以告千祀，敬共無忽。」

霞美山賦 有序

蓋余歲丁未夏五，得拜蘇弘家使君于大憲之府，休暇論交遊，得何君稚孝、蔡君敬夫、李君叔玄、叔玄固余同年友也。三君世清真士，而使君懷抱之內，瑋博淵覲，貞方淑明，誠足相友海上，相與謳飲大觴。北山南陔之思，油然而也。已而曰：「賦者，古詩之流。子善爲賦。吾母黃淑人，卽安于武榮之霞美山。山朝暮出雲，五采燁昱，婉孌甚美。吾雖宦遊，意未嘗不在淑靈霞美之側也。子其賦之，以識吾目。」因示以山圖壙志，志封公仲齋先生筆也。山鬼故爲君曾大父直軒公冢，公嘗途遘重器，不取天畀作城焉。公之子爲御史封公，其孫爲御史觀察，次仲齋先生也。先生孝篤不忘，追養維謹。歲時偕淑人祠墓下，登降徘徊久之，嘆曰：「美哉斯丘！與淑人獲托體侍先公幸矣。」兆而舍之，時引稚孝、顏範、卿黃、郡伯諸名儔，薰然酣歌其中。覺烟霞爲氣質，身世爲風景。趙臺卿、陶元亮之流也。所志淑人內行，純備綸誥，總以孝敬儉勤四德，德之大與顯祖仰承孝則，謹按丹青金石之重，爲使君語鋪而韻之。匪敢掇冢賦之小文，要以匱配瞻之極思焉爾。

懿神明之俶紀，始司寇之蘇公。配周邵而則遠，長國家而祚鴻。肆層瀾之瀾瀾，參奕葉之龍龍。豈翹乎東海高駟馬之門，平陵受九世之策。文言引慶於積善，春秋占達於明德。周秦蜀閩，如緘及紳。集賢之雅，屈我蘇君。清明在躬，宣哲惟人。豈培塿兮松柏，必巖岳以風雲。竊燕閒而問思，邇鴻休而有云。大祖直軒，內恕以仁。芥千金于路遺，寶寸心而席珍。樹德滋而保世，嗜欲先而降神。遂開我祖，施于曾孫。家伯憲伯，家君隱君。若我隱君子之爲行也，趨庭學詩而學禮，居室中慮而中倫。出昭明而處晉，偃經綸而遇屯。既光乎德，亦富以文。承考兄其芘美，據鍾釜而食貧。載矩矱兮揆覽，次芳菲兮襲紉。祇令德以惟孝，感人生而在勤。誰其佐旃，我母維賢。誕黃公之著姓，兆金紫於神詮。視必徵於圖史，步必倣于蘋蘩。痛先姑之靡逮，觸衿佩以洿漶。承繼姑之卞急，調氣色以盤旋。奉堂上於粉榆，再終星而始捐。我祖垂堂，倚杖而顛。母也倉皇，披帷出援。吮血傳藥，沾衣涕漣。翁曰：「孝哉！」曷爲其然？子以學遊，頗備除涓。豈無青衣，必躬必虔。溥雨于庖，上漏下泉。背腹兩兒，齒展而前。砍蟹炊葵，拏梁擊鮮。堂戶清芳，施于賓筵。議其酒食，製其裳衣。箴管在佩，縈裘周資。免乳多難，織結滄治。縹車夜鳴，分燈課兒。受四喪其畢舉，咸取襄於嬭儀。踴總幃兮諸孤泣，嘗蒸兮歲時。其勤孝也如此，惟神明其知之。幸襲余於三爵，表庭誥兮閭慈。應神言於金紫，淳恩華於翟褱。絕灑溢以明冲，隨黽勉而稱施。在邦媛以貽則，沒隣春而助悲。時守鄴都，計奏言歸。褒儉勤與孝敬，捧王言而載馳。擬賜金其上壽，豈杯圈以長揮。痛奔星兮靡及，將母諗兮何期。惟我舊山，厥名霞美。隱君子之所營，曾大父之所啓。其爲山也，鬱兮坤盤。聳兮天構，福全屏其前。紫帽冠其後，翁山八赤睨其左。清源三能映其右，葵峯依九日之華。梅鰲醴雙陽之秀，江縈綬于金鷄。飲風湍乎鳳珠，豈金崎之自來。拓靈海而安受，蓋我隱君載瞻王父之藏而嘆曰：「樂

哉丘也！「優貞士於霞祀，肅幽人於雲寶。乃挹恭慈，言升其阜。葱蒨展簇於屏帷，氤氲吐納其懷袖。指閭閻之體勢，假冠佩于列宿。水經耀以來衿，謚居阿而遶靈。傾焉雲徊，歎焉霞覆。出乎空閭，炫乎玄岫。駭神靈兮光怪，緬葱蒨兮氣候。丹山明兮赤城輝，步盼靈兮兩迤迤。翁語恭人，霞美且悅。願九原其在茲，庶千秋兮其穴。恭人謂翁信美成說，托餘魄於先公，願前驅而秉菊。翁有感焉，乃增乃宮，爰舍其壻，陶焉在中。撰歸行于一際，藐且夜之玄同。樹松柏于齋隅，唱露晞于朋從。意爲歡兮偶爾，寧嬰憂兮我躬。蓋翁達于未嘗有生之始，母當夫所必不免之終。歸大衍兮成數，痛靡依兮先露。諒終吉以偕藏，就初貞而撫路。匪暨陽之近渚，微京洛之遠遡。大地靡虞於漏泄，兼山允呈於顧渚。按止氣于西南，眷前霞之曉暮。細若金碧之吐，盛如樓閣之曙。麗訛慧之宵綵，屬離龍以容與。氣有赤兮有青，態若迎而若佇。覺先慈之樂康，奉家嚴之指厝。依祖德以延休，叶孫謀其永固。悵來歸而咏祀，賁思成於寫素。嗟夫！使君之言若此，何孝德之綢繆。偉封公兮任達，偕同隱而啓疇。寤玄閤以通明，處便房而燭幽。嘆祿衣兮不復，拊霞御兮長留。諒徽音其不朽，托悲頌於靈丘。頌曰：「連山起兮似城郭，壘陵巖兮肥不薄。赤氣揚兮曳朱鳥，赤氣鬱兮抱蒼壁。霞之美兮青以赤，代殊好兮貫華服。圖寫吟思，麗以則，照耀山容，動海色。楸梧雖支女貞柏，裴舍陰煙美營魄。太公時遊鏗樂石，過祖及妣醉賓客。笑語恭靈此依息，乃公壽算永無極。」

浮梁縣新作講堂賦 有序

饒陽浮梁，有講堂焉。隆然兩溪之上，合大口麗澤之義。基宋南渡，營于元季。前後廉訪之使

兵燹。迨于茲閩周侯新之甫成，而以能治劇徙南昌。湖錢侯嗣之，益嚴以燭。友人黃君龍光謂余曰：「講院發氣色于流峙，備體勢于規隨，于以居賢，來章邇所未有，盛美不宜，無以照炤于後。」敬爲賦之。

邇名流於匯澤，陪德鎮於匡垠。匪江湖之氣急，緊農桑之業勤。俗劬勞而憂善，地偏安而樂貧。鄉老提朝夕之塾，遊童遵出入之倫。國游藏於經解，家韞席於儒珍。道山東其證聖，里江西而近仁。凡茲宦遊，適若期契，莫不欣其風土，安其氣味。引諸生以怡懌，法講堂而蔽芾。相慕用以良然，有代興而靡廢。若夫芝城浮梁，通乎大鄣。處江山之清絕，入吳楚之空寬。人喜儒而化鄙，吏好學而明臧。乃至勝國之長，餘燼之良。猶能嘆青衿之道缺，感桑樞之味長。慨焉始基，逮彼搶攘。近華風而狄遠，在門墻而雅亡。喜孔顏之像在，觀皇明之道昌。皇道明兮孔昌熾，萬歷斯兮卜年世。聲明輝兮文物沸，牛女精兮江海溢。物有沉而俶暉，事有龐而載懿。有溪有堂，孰揆孰嗣？我閩周侯，經營其位。祠亭翼翼，橋閣跂跂。中田有廬，以教以食。六月南徙，物有其備。我湖錢侯，崇增厥制。繚以墉援，飾以欄綬。徒觀其四達之爲勢也，北起乎覆鍾之山，西揖乎鳴琴之治。東陂陲而折北，道如帶以逶迤。遶三方乎曲隅，而長風于水際。兩岡相啣，捷以木石。中有歸塘，樹以荷菡。延演漫汗，煥炫冥歷。收委潤於閭邴，度霓梁而振掖。隱玉几以橫陳，拔蒼岑乎遠碧。鏡晏暝而寫旭，罩晡煙而吐魄。風霆雲漢之所迴，澗沚蘋蘋之所滌。白鷺飛而有容，潛龍見而時惕。對學海以津梁，宛天成其泮壁。山陽兮嶠嶂，振衣兮下視。邈覩秀于洲衢，迷喧衆於閭市。右爲堂兮友仁，歛烟敞而巨麗。義有取乎燕居，鬱嘉客之所戾。友仁之左，徑以葱青。傑閣倪天，是曰尊經。靈峯在前，寶積在後。其朝迴溪，其夕孔阜。若登山而魯小，似酌海而星覆。典則斯有，闕佚是

購。豈禪枝靜閣之藏，迺孔林曲阜之副。統一真以定尊，積數仞而云富。噫嘻此堂！美好備矣。四方之遊，日其暨矣。今夫浮梁之茗，聞于天下。惟清惟馨，係其揉者。浮梁之瓷，鑒于水玉。亦係其鈎，火候是足。然則無清英之意者，不可以及遠。鮮陰陽之力者，不可以致用。故夫通人學士，坐進此道。鑿戶墉以爲室，則思其人以居之。觀珽璫以爲器，則思其人以儀之。必且撰杖履，儕衣冠，診同文，發更端。舉聞見而歷落，依性命以盤桓。珠無燧而不引，響有叩而必還。蓋將以曄發于天人之際，流通乎師友之間。濟濟祁祁，便便反反。課規程而測美，執文句以攻堅。講太極而中隱，實良知而物捐。是皆擬日用於仁智，轉天機於釋玄。等疑虛而借實，鮮遺邊而遇全。體用合而理正，組妙函而事安。惟尊經而正業，得在意以酬詮。慨學人之多致，攝堂奧以良。有同聲而響隔，有殊風而意傳。嘿則神而有信，辨且存而勿論。將樂羣兮攻玉，豈譁衆以連環。或風以零，或游于觀。度楹以几，適館而殮。式飲食兮庶幾，亦歌舞兮笑言。則必助流雅頌之化，肆廣中和之篇。佇孔容而徙倚，囑周道以迴旋。載濯于溪，乃挹其源。紫莖屏風，紋紆以漣。菡萏始華，被以秋蘭。幽香杳靄，清華嬋娟。庶懷虛而會遠，足抱素以明燭。若夫燕息橋梁之上，光陰魚鳥之前。見漁樵之莞爾，覺士女之悠然。君子既愛其日，小人亦愛其年。悔聞道兮不早，返端居兮景賢。賦陳其志，歌永其言。歌曰：「惟芝以東，是曰浮梁。龍棲鳳遊，絃歌在堂。廣昆學宮，波陰蕞陽。經閣峨峨，振衣相望。有源有都，視其歸塘。汝穀以貽，好學無荒。中有新田，外有長薊。迺作于茲，休其烈光。令以慈湖，訓以紫陽。汝父汝師，來遊來康。莫美爲報，崇經重道。道有隆夷，性無粗妙。尙有典刑，惟忠惟孝。雍雍者祠，有槐有柳。桃李蘭蓮，春秋戶牖。其西崇功，其東惠後。侯其來巡，載笑飲酒。我歌不忘，貞于孔阜。」

玉茗堂賦卷五

臨川義仍湯顯祖著

懷恩念賦有序

永春李伯東岳伯，吾舉進士第齊年弟兄也。都下一再往反別去，予補南沉寂竄廢，闕奉音徽者，殆二十餘年。天與伯東來憲江省，一見驩甚，周旋拯援，備極綢繆。伯東天性忠孝人也。忠也，故素絲大車，著司直之節；孝也，故南陔北山，極遑將之咏。茲且以再上計行遷次，欲歸侍百鶴翁萬歲山中，奉再晤以何期？拊寸心而淚下，懷人念路，將何以處我乎？投涕而賦之。

惟馮生兮有倫，亦淡成兮鮮類。始違家而涉朝，業辭榮而罹晦。憫聚散於來朋，感實虛於前士。有緩急而與酬，孰涼溫而可嗣？矧齊年其乍進，幾淹時兮容曳。輒分署於吳朔，旋乘流於嶺澨。奉周旋而未再，曠音形兮莫繼。靡塵露之淺益，乏蓬麻之薄寄。林壑擠而適幽，蒿艾委而重蔽。積五稔以無見，俟千秋兮永喟。何伯東之大雅，儼簪纓而來賢。乍握手以驚癰，每投心而念瘁。動引想於淪落，數解噴於煩憤。向慨亮而多節，復醇深而疊致。秉素絲以爲絨，集幽蘭而倚佩。大憲執而風流清，價人藩而斗維會。總三英之正則，兼六藝之能事。入周秦而澹墨，出晉唐之新意。懸日月乎壯觀，佇風雲於遠勢。文綽兮而有斐，德熏然其既醉。發梗槩乎家乘，托綢繆於世契。匪華朋之振衰友，迺良兄之瞻弱弟。羨人理

之均調，仰天性之獨至。外比則樞機周慎，內行則經緯醇備。本緣親而報主，式資孝以移忠。拱百鶴於雲漢，懷萬歲於山中。寄裁班乎繡黼，謠陟帖於呼嵩。矢浮生而愛日，凜嚴命之無從。有季代慈烏之弄，多孫撫羣鸞之雍。欣釜鍾之逮及，咏皇澤以從容。戒荏苒兮懷私，勉驅馳兮在公。翁言則然，兄豈其同。暫跪喙於遙旨，長鬱咄於深衷。寤遑將以明發，感煩瘖而蘊隆。豈杖履之無人，洗廁相而匪躬。待六年之奏計，庶我歸其自東。嘆自東兮零雨，眷西人兮秋暮。雲晶煖而黯色，風寥落而商素。江氣黯而生波，岳色悽而響樹。念無衣兮此時，送公袞兮上路。我有心兮誰與言，我不悲兮誰與寤。或留處於君王，或追隨於世父。急忠孝於茲行，肯爲予兮延佇。思舊恩兮擇結，隔阡陌兮誰度。送賤軀以何其反，章門而匪故。祗加冷兮增歎，詎裁書而減慕。庶傲天兮惠來，望跼蹐兮淚橫心而不能去。

高致賦 有序

夫崇高以富貴爲大，聖人以有位爲寶。英賢所以極至死之節，常人所以集資生之具。皆是物也，豈顧問哉？然而時有所不可致，道有所不可期。常情嘵嘵，通人妙士，委時順道，屈中其情。樂則行，憂則遠，確乎其不可拔者，進退之象也。天下士宦，江以西而暱於予者，江東姜仲文稍爲中人所疑，破手作大機，宜文字以去，壯矣。嗣若海寧查君晉江蘇君，前後以引疾行，皆君子也。予高其風而惜之，曾幾何時而蕭山來任卿，復引年解岳伯政行矣。初與予言，去意於西樓，予謂一丈夫會合卽有餘齒，未足爲客。任卿容骨脩炯有神，時方以吏事清嚴見重，未有厭意，驟以引年爲禮，何其腐也。一任卿歎然曰：「吾嘗得小石印，款以腐儒，吾之爲腐也久矣。腐儒得宜，至老方岳。」

甚幸！意本不家於官，所以久此，亦欲有所致而不可。則取一歲俸，日食百錢，劣可十年而盡過。更圖之。兒子輩，無與吾事也。因言海山花木之勝，欲及耳目聰明時行弄之。家臨元人九歌園，細甚。時一摩莎，問湘君何神？已而嘆曰：「豫生國士之言，豈不信哉？」復誦風人數章而起曰：「不死期，湯生於華嶺之上耳。」予恢然聽之，頗不爲異。秋而果然望匡廬，道于越而歸。大吏更止之，不能得。夫人才悶悶然無所可，至黜爾去官，復少異趣，枯腊而已者，予何取焉？任卿雖去，緒音聲聲，其致甚高。當爲次第之用，傳世人，亦非凡世人所能慕用也。爲作高致賦。

惟君父之體大，故忠孝之用長。自或童而效仕，抵黃髮而靡忘。被衣可以相重，華垂釣可以師文。王良驥仰，樞於千里；婦人從車於四方。事非觝於逐麋，時有藩於觸羊。古引年而致政，亦節度其偶爾。苟所欲其從心，豈爲我而制禮？嗟夫！任卿清強自天，出有二品之俸，處無再易之田。齊年曲臺，珣琪琅玕。月夕風晨，良謹爲懷。來與爾言，蕭山本寒。徙合肥而故瘦，令黃梅而過酸。入參華署，幾不能斂其婦。出駟錦川，幾不能行其官。玉干虹而竟剖，尊爲犧而必殘。終始其勤，于我江干。行河久于梁溪，轉餉初于秦蘭。皆積小以致大，每遜易而就難。菱舍移而江漢遙，軒帷敞而歲月殫。軼分陰之炯炯，抱寸意之閒閒。春酒夕佳，興言其端。若登高而悵遠，欲車怠而馬煩。勉以遷延，勗以旬藩。人網服其警策，風物資其折樊。匪龍枯而淵夷，甫鷹揚而天翻。公顧我兮則笑，謂予言之實艱。玩榮期之妙語，愁襁褓於憂患。有多才而偃死，或盛年而立乾。微予倖於清時，容直木之高蟠。管片樹而已知，况屠門兮飮餐。視一葉而自見，矧蕙苑兮爲菅。喻吾子以物理，百難盈而易慄。火盡薪其欲傳，石懸靈而見鑠。漸忽徵而得老，徒黽勉以施顏。事已鄰于尾，遜情何客于闕觀。諒所至而不貪，遲風波其未還。數掾之側，十畝之間，雜

薜花卉，周施楯闌。護西州之海棠，接東人之牡丹。山北指兮西陵，水南匯兮東關。凡越王百戰之履綦，皆幽人一曲之考槃。及耳目之精焚，付尊足之躑躅。興緣欣而屢徙，景方延而詎爾。茶笋無虧，糧藥粗安。有子不貧，亡妻曰鰥。笑張蒼之飲乳，耻文淵之據鞍。既鍾漏兮並盡，何金石之足刊。計杪秋而一決，姑與子兮盤桓。十月之交，菊露猶團。竟果所言，飄然挂冠。納文書于大府，捐印綬于通班。出南浦兮吹洞簫，揖西山兮辭鸛鸞。情無之而息遣，理有存而絕攀。俸三百其早逋，路九十而恣拚。寫樵風於歸楫，指越繪於餘盤。久暢意於江楚，恨闕游於匡山。將振策乎五老之巖，維舟於落星之灣。倚九疊之屏風，看天池之雪湍。飛灑發皇，躊躇闌珊。浩歌而西，終焉伐檀。諒莫黑兮匪鳥，豈予庭而有貆。拾圖章於漢汜，分腐儒之汗漫。發沉騷於素色，手名迹而未殷。何世人之還還，尙好少而卽頑。撫國士以何期，偉豫子之所嘆。旁嚴陵之沫彩，涉蕓湘之淺瀾。快老客之還故鄉，劇廉賈之去市闌。近山陰而折屐，際海曲以循環。鑑夙姿於湖藻，吸餘芬於亭蘭。書禹穴而登窺，琴蕭然而坐彈。存有涯于自己，擲無盡於人寰。庶良朋兮惠來，得寤言之所寬。嗟乎任卿何歷落而多懷，吐緒風之激亮。苦素絲而弗渝，甘白首其何望。釋荏苒而志悅，酬耿介而色悵。凜霜霞兮交下，煦山澤兮神王。肅支許之前衢，屬予心之所向。采真氣乎天姥，瀑靈襟於雁蕩。慨心知其幾何，及吾子之無恙。緲孤光兮淅涓，記成言於江上。

■ 酬心賦 有序

癸未春，予舉進士。經房秀水兒軒沈師，年少于予，心神迫清，而予方木強，故無柔曼之骨。五月館試，房舉各得上其門士。時馮君夢禎謂沈師曰：「子門中固無愈湯生者耶？」師曰：「固也，

恨生骨相涼薄，不如徐聞鄧生。生甫終賈之年，而負河岳之相。必大拜者，其人也。「予聞斯言，服師人鑒，分以一縣自隱，得少進爲郎，便足無敢更攀師門，重累知己。偶晡宴侍，師喟然曰：「以子之才，齒至而獲一第，何也？凡人有志進退而已。然觀吾子之色，若進若退，當何處心耶？」予卒卒謝起，作酬心賦答之。

若夫吾師者，鍾玉名家，簪綸秀緒，環耀魄以中激，軼蒸林而上侶。日月漾其清華，山川鬱其風雨。故宜朗穎獨耀，鮮雲稚舉。勝衣藹艷於蘭庭，弱冠影蕤乎桂嶼。遂乃清勇皇軒，高華帝圃。皎陪飛月之纓，匡飾受河之釜。度冲影若文霧之霏，霄叩微言象冷風之穆羽。故允以標九河之人宗，藻十洲之衆父。邇迴薄躬，實命不逢。少多奇阨，夙慕玄同。扶日英雄之記，銷心文學之蹤。安步險聊泥之轄，卑棲危碣石之宮。紅泉近構，紫蓋遙通。浮霜剪桂，漬月捫松。琴樽薄展，糴粳粗供。顛辭舜帽，耳謝堯鍾。笑鳳衰於啞婦，嘆狼跋於僂公。金盃玉杯，不問人間之占。芝泥竹簡，忘情家世之封。而大人有言，吾子可仕。既人生之在三，亦大戒之有二。爾乃暫釋虛恬，稍窺華潤。曾聆拾紫之言，輒著拜經之論。岫嶠北海之僊藏，陽翟東方之秘殤。山川雲氣之墳，姓名風物之訓。十五代之今古從義，三十國之春秋主晉。靡不恣南宮之極遊，歷東觀之名俊。炯發越於明眉，度逶迤於玄鬢。終以風氣適上，性韻剛疎。薄泓增之寡醞，病披昌之詬儒。固以悖心理，箭軒眉。文轡世率駭於真龍士，或驚其累鶖。命與年迴，理隨形闕。瘦辰月之珠泉，晦無霜之玉地。遂乃偃寄兼深，形響多制。大屨而比三公，險衣而遊一世。分東吳之孝廉，老北門之賢士。不謂人師相逢此時，撫乾璣而發采，握地鏡以窺儀。引三吳之勝氣，暢百粵之高姿。亦盱衡於薄質，時撫節於蕪辭。遂使路寢皇人，備影形容之相。鈴轡都護，齊吮芳媚之嬉。自謂可以擢殿堂之

雅步起金碧之沉思。茲焉已矣，抑又何其？苟墨絲其有寄，豈州縣之無奇？東平之士風可愛，中牟之穉子無欺。河陽之花城足態，柴桑之蘭徑兼資。未嘗凍貧，猶旋泛局。張華王佐，咸巨細於鵲鷄。賈誼奇才，嘆圓方於鴻鵠。天損有餘，人苦不足。乍勉身而就列，即回情而舍旂。定君躁於流品，落賓名於世筌。窈窕分順紫靈之氣，依棲分保玄仗之年。此時吾師者，方當調神玉瑄，篤俗金提。贊壘耳與長目，覆孺齒與修眉。弟子于焉歌謠，庶幾想風雲於竹素，指星月於蘇旗。入玉出金，輒見麒麟之畫。小鍾大鼓，長聞鳳鳥之徽。詎懷私於隱屏，永駐運於洪丕。予宣止郎吏沈師鄧生久逝矣

哀偉朋賦 有序

昔人友朋之義，取諸同心。夢寶者得賢友，絕琴者傷知音，其致然矣。予年未弱冠，有友二人，鍾陵饒伯宗，崙臨川周無懷，宗鎬皆奇士也。崙長不盡九尺，瘠而青，瞻視行步有異。鎬長不盡三尺，髯而甚口，常予譚說有致。崙笑斷然，鎬笑軒然。三人嵯峨蹢躅而行乎道中，旁無人也。崙父廢莪公，於豐城李，大司馬燧，鎬於鍾陵張，大司馬皋，南昌劉，都督顯，皆中表。少長其家，故習譚帝王大略，所喜皆大臣將相籌策占候之事。而崙復曉夜誦書，常與予映雪月交書而盡，乃已。同臥處三歲餘，前後別去。至同赴南宮，試都下，臥未嘗有異，衾枕履襪，先起者即呈，不知其誰也。崙同舉進士，出理順德，有潔清公忠之名。三察並關將吏，凡却萬金，徵試御史，病告卒于臨清。汰舟于姑孰，予在南祠望江濱而哭之曰：「傷哉伯宗，君親友之望未寒，而遽爾乎？」鎬久爲諸生，以文字不倫落去，益學騎射兵法。年四十，走長安，以策干陳御史大夫蚡，不受。說譚大司馬綸，綸陰用其

策而陽棄其身。鎬發憤悲懣，歸而病目幾瞑，飲後婦乳復視。貧甚，發嘗所受異人書，作黃金不就。苦饑則學辟穀，然不可久，時來就予食。予爲收教其子仲兒，壯慧而死，益自傷慨！然有長遊不反之志，或諷止之，則曰：「重華祖龍皆客死，何必我？」旣而謂予曰：「我數夢之帝所，終當仙去。公不甚信我，我所有異書兵訣，長以與崙。」後崙死而鎬書散亂盡，所與臥起信宿，掀髯長嘆者，又獨予一人而已。辛卯秋，裁六十，來送予嶺南，握手而唏曰：「伯宗與予獨一子，皆不好讀父書，無能言其父者。卽從此長別，子能忘言于故友乎？」予悵然止之曰：「勉飯自怡，長生固人所爲也。」去大梅之南，夜夢鎬來告別，指伯宗舊館曰：「鎬其如是矣。」予驚晤而發燭踟佇，爲賦哀之。惟吾朋之恢詭，形一短而一長，並弓裘於北渚，同研席於文昌。無懷之胸臆有奇，伯宗之體貌殊方。予參差以中立，亘通衢而頽頽。服御無分於凡駢，詩書或亂於巾箱。夜談則風雨如晦，曉起而月出之光有擊目而成笑，無疑情之見妨。歲周旋於金午，予獨舉而賓王。暫成器以不括，有善刀而未嘗。饒損趣于文囿，周搖心于武場。時不可兮驟得，年有徂而莫當。計摧殘於生慮，精勞傷於死喪。周食素而瘞黑饒，衣單而瘡黃。予公車其亦窘，時黽勉以傾囊。影答形其有待，力問命以誰強。怨鎬君之需往客，喜崙生之塞來章。一司刑而靡爵，一無權而食漿。矢貧交其不遺，館無懷於奉常。爲料理其糧藥，并資營其劍裝。期上書而赴闕，圖方略而詣羌。足屢蹶而恣遊，目半盲而兢張。諒意智之有餘，悲年命之無疆。乍彈冠而縱語，忽投書而若忘。喟短籌於世局，寄長想於仙方。道佳期於沙城之宅，指神物於星子之傍。作黃金以飲器，步青鋒而吐銛。吸流華兮再中，畢雄心其未央。嘆斯情之浩渺，感高興之淋浪。恆度世而若饑，持氣術以休糧。閱九州兮何求，及山中兮樂康。夫何山川未改，歲月猶常。昔伯宗之慷慨，

被雄職以還鄉。料婚塋之完立。起王事而方剛。豈知時有所不可待。計有所不可詳。清淵有計。隕我惟良。予在陵祠。驚投于床。司業劉生。叫絕于堂。形無死法。云何不臧。眉目暨而準隆。頰額修而骨昂。笑有鹽而微韻。步無遽而不莊。惟股掌之平薄。與情興之滄涼。極予交而晚疎。在他人其缺望。然猶重子以平生之矜矯。屬子以世業之匡襄。昔獲交於予美。羣吠怪而搶攘。庶子名之修立。見予懷之淑芳。詎想夫有繡衣之半載。無珥筆之毫芒。君親之恩莫報。友人之責何償。逮韞飛而靡及。豈魂愧以他翔。迎江波而洒淚。重頓擗以頽齋。原盍簪而挺解。海方舟而起戕。彼先醒其已然。予後死以誰相。爲汝半菴分素帶。三旬分縞裳。遇同官而見哂。慨朋友之禮亡。越卯辛之夏五。予復上書而遠行。途瘴熱以烝厥。歸奇病於三陽。問所苦而舌喏。夢宅以魂惕。辛淹秋其再起。將有事于炎荒。周跼蹐而送遠。軫彌留而自傷。悔辭家之不早。遺枯腊以踉蹌。書散敗而不收。名湮微而孰章。撫予心其尉遣。泣回袂於河梁。九日登于予盱眙。大月遭予于潁陽。忽周君兮見夢。儼顏髯之秀蒼。指伯宗之舊居。望白雲而歌商。嗚呼已矣。其亡其亡。牙絕絃於鍾子。惠滅質於蒙莊。俯濠魚而笑。聽流波而望洋。皆一子以偏露。並繼室之羅霜。號蕭蕭於殞木。哀闐闐於壞墻。周無鄰以相杵。饒有弟而綏筐。諒無貲以協睦。雖有哭而悠颺。饒五喪其未舉。周一坏而矩央。指越裝其可損。寫泉幽其再光。獨怪夫熒熒司命。曹曹彼蒼。或千指而逾贍。此數口而靡遑。氓蚩蚩而長在。士琅琅而遽歿。玩此時之芻狗。皆昔日之干將。豈古帝謂之縣解。將造物收其不祥。鎬夜行而在燭。崙晝歸而不暘。等悠悠於市合。何噉噉於歸藏。虞舜在而猶羶。秦皇死而不香。何帝鄉之滅沒。卽人代以荒唐。續無纖其標擗。車有素而徊徨。委魂緒於虛微。起編歌而觴撫。夙衾以何得。竟愁思之不可量。

玉茗堂賦卷六

臨川義仍湯顯祖著

豫章攬秀樓賦 有序

江南洪州藩司之樓，紫薇是居。東維攬秀，西儷辯章，晷漏存焉。仰答天桴，昏旦之候無爽；俯和民紀，旬宣之政有序。厥由來矣，屬乃赤燁示舊，靈仰告新。革不日而已乎，鼎有時而傾。岳伯嘉禾陸公，四明王公相與謀曰：「休哉！功有半而可倍，事有一而得三。斯樓之設，時夜是司。願以吾屬宣懷，未乏羊杜賓至燕言，或假僑札。爰有沙境神僊之路，逕在數里；滕閣帝子之洲，近隔重關。非期使人難以下夜，徵寧就此一臺之基，增爲三成之制。咫尺足以習體，尋常可以發志。出不嫌於久次，進無妨於設險。利用大作，莫便乎是者。」上下俞同，時物會貞。賦取幣餘，役以流傭。令信工敏，浹月而就。剗磴並舉，重複綉綴。楣極蜿蜒，軒牕玲瓏。龐素而不露其材，鬆壘而不傷其質。都作告備，司時練吉。二公相與攝英寮，從妙屬帥而登焉。則見山川畢升，天日加朗。出草樹於綦履，度魚鳥於几席。南浦西山，不在關城之外矣。徘徊流觀，則朱邸華開，環珥于府寺；英蓋貴俊，冠蓋于達巷。以至都人琇屑之觀，方外玄緇之處。位雅神麗，指顧而詳。漁唱田歌，夾重湖之表裏；軍漕估舶，沸潁江之上下。孰非宇宙之精氣，國家之利寶乎？嗟夫，事有合而成，賁物有大而可觀。我

勞如何烟霞取日用之適；有客蒞止，風雨惟時至之期。至于鼓角晴飛，戾天霄而益爽；壺尊夕轉，遲月露以方盈。節之以陽陰，文之以禮樂，不其懿與！樓成而中丞衛公適來撫我，益新其政，恢軍國之容，復隍臺之制。模觀精偉，神色異昔，樓增麗而勝焉。歲戊之中，月日之九，陸公偕岳伯四明丁公永春李公觴于此樓。晝漏之間，連於晡下；夜鳥之咽，通乎晨戒。澄日氣於煙霏，寫月精於露靄。固已極斐亶之妍譚，盡淋漓之雅致矣。總而攬之，秀其外者山川，備仁知之所樂；秀其中者人物，兼富教之所歎。儻干霄有異之氣恆存，薄收無憂之言每驗。則諸公取適於來句，吾屬從歡於上日。蓋亦太平之盛事，宜長久而無極乎？彼夫城隅之宴，忘其喪亂；獻臺之什，謗乎霸餘。方今洪淑，吾無取焉。諸公粲然而笑曰：「然則子爲我賦之。」一言均賦，敢居王子之先。九日登臨，辱在大夫之後云爾。

若夫圖書上計之省，樞璇布政之宮。華北宸而拱峻，劃南夏以成雄。正經途於一軌，極高閎而有融。金城透霽于兌西，玉漏欹梁而震東。取陽陰而定體，亦登降而在中。制豈懸於飾榭，時有適於汚隆。象除舊而布新，事有約而助洪。政自公而燕喜，禮賓遊而會通。勝寄撰羅於一舉，意匠圖回於再重。允規隨而命作，叶和會而勸功。引章貢之瓊材，集臨汝之精工。乃作高門，爰及遺堦。土緣剝而厚下，木層升而致美。下如甕以穹窿，上若堂其瑰瑋。墜礮懸施，繩斲兼倚。矗以九挺，鋪以密砥。重欒承而窈窕，枝撐複以玲瓏。乍非幹而宿斗，倏丹艘以流虹。納靈曦於陽馬，閣玄溜於陰蟲。庶歡呼而勿亟，公賞成於具逢。擁官聯而上陞，立增脰而正容。恍靈區兮湧地，迫慶霄兮麗空。盡有事而後大，革取新而不窮。地響奮而盱豫，天際翔而上豐。淮燥濕以維則，度几筵而載容。睇刻漏於蓮花，叶信晷於屏風。寅亮者資

其察，貞觀者賴其同。謹戶牖而知時，倒衣裳而三公。且三爵以興言，會羣龍之高盼。承交臂以宣劬，暢
遠心而釋倦。仍攬秀以樛危，臨辯章而聳綯。諒所攬之多秀，豈吳餘而楚義判。休明於昔今，豁懷袖於
聞見。方外內其具賞，期霽晦而兼善。紛悒悒以孤遊，被溫冲之餘眷。遲九日兮晞令期，佇三山兮登薄
軀。沙城出谷其將晚，膝間扶櫬而未舒。竟夜飲其厭厭，儼新構之渠渠。清酒溢而山光凝，纖歌揚而潛
思紆。時則潁稍沉於風律，節懸瑩于霜鍾。雲晶暉其斂色，露溥腴而向濃。霧累川而晻晻，日望野以曠
曠。沙舍虛於近陞，灌吟寒於遠峯。歷倒茄而去燕，遵反宇以來鴻。援山中兮桂枝，涉江上之芙蓉。迫年
衢之冉冉，曠天宇之溶溶。蕩芳英於蘭苑，懷幽人於菊叢。陶顏然於刺史，嘉率爾於桓公。折萸房而醞
醞，警蕭辰而切衷。坐紛想於遊極，起延佇於巖櫺。像長雲之婉孌，若飛雨之空濛。躡前榮而恣觀，良鬱
鬱以葱葱。鬱葱兮直下，西山兮若畫。測地象於神州，輒金方其款跨。上都隱屏於太行，中土開靈於少
華。彼拔地以常然，此瀕江而潤化。噉迴隍於淑渚，出清都之臺榭。影四序以恆流，氣千年而不謝。江則
括坤爲墟，委乾爲畔。淙淙瀄瀄，浩浩汧汧。出沒還沱，縱橫泮渙。繹絡乎東溟之盡，灑激乎南紀之半。川
鱣水夷之所盤礴，海錯天琛之所流灌。晦冥而風雲競鬪，澹蕩而星河炫煥。洞宵眇以無倪，愜虛明之
所玩。流玩兮蒼郊，筠之山兮以超。矯迴風于丹陵，上留田而逍遙。睥青峯於梅葛，指纓氏於巖椒。白雲
英其嚳飛，碧海堆而嶼搖。認落花於桃崦，訝沉書於石橋。乃有紫清懸瀑，斗絕而起。喂若秦人，秀若蕭
史。天寶開而霞曙，雲蓋移而煙靡。崑膏玉以明珠，岡流珠而覆米。灑泉壇於冠石，度松門於屏兒。蓋西
山之高二千其咫，西山之延四百其里。雖發地而厭原，默匡廬之徙委。浥山帶以披衣，迴屏風而疊綺。
翰菌接香鑪之雲，瀋液下清溢之水。勢遠而危，鬱陣嵒嵒。虧夕陽於半江，宿初月於層崖。映松樾而氣

美，漬嵐霏而色滋。日射則陰霞委金，雨過而生煙拂霓。岸明滑而翠寫，風增瀾而緝瀕。江女窺而帶霧，紫幽綃織而巖戶移。白鳥光颺於壁嶂，舟人影映於沉暉。通菁莪其可悅，動冲溶而倍姿。擁名城而論都，極敞顯之南戒。穎陰雄成于漢首，武陽式廓于江外。水竇拔龜而潛洩，岡勢盤龍而抗會。湟湟艤舳而布遠，樓觀儲胥而備大。比志物以維屏，恃休明而勿壞。動迴騰而佇想，步循環於衿帶。故其內眎，則東西湖水潏沔，日月鶴池之煙霧猶鮮。龍門之風雨自出，長橋度以殷雷。鎖院開而辯蜺，東二御於淞函。渙大明於濟碣，水花淨而香遠。風色適而態溢，率良士以思瞿。必都人而秀發，時泛客於三洲。唱凌波而未闕，遶百花兮霞匯。約九津兮雲泄，綠淥瀉以周迴。記斗門之約節，宜遶樓以西逝。迺負關而東決，散肝章而脈清。會宮亭而勢折，卷八郡之風濤。立二孤於喉咽，信東南之都會。備西北之門闕，豈太真之議振。將昇元之氣歇，大中潛而龍起。建炎噓而鳳警，自中迤西。官方所治，魏峨約繹。文樞武毗。建中臺之龍節，設行馬以馳麾。既鼎立而置參，亦岳峙而分司。受官成之統總，裁氣脈之機宜。大府承而望縣翼，壇祠蒼而庠序微。物色音華之所蒞止，明謨風愛之所棲遲。訓恪則宵嚴於析署，務閑而晝偃於鈴扉。通溝轉滅，經衢緯陌。參差流離，朱邸有赫。啓北維寧，載南而國。委滕嬰於歌吹，帶劉宗之盤石。恍章山兮采銅，款扶疎兮屬籍。席芬英乎獻靖，跨文明於淮益。屬宗師而綺正，收茂才而啓闕。被儒素以矜華，朗慧滋而秀奕。時節物以斯游，僚國風而咏述。罷開樂之層欹，食衣稅之舊德。扶輿中央，精華喬皇。山液而流，川暉而翔。貴相上將，公卿丞郎。或橋梓而槐棘，或墳籍而圭璋。駢排夾槩，嗣鼎承筐。偶必大而無降，交累懿而益詳。典則獨藏於望國，風徽時映於公行。必百世而猶祀，在式微而亦張。故老敦詩，成童誦章。道述門素，經營國常。七族奄而魯阜，八姓彩而吳襄。冠事業於本朝，襲俎豆於其鄉。月

且重於汝穎。科目兼乎顏商。里聚星與通德。藹喬木而相望。餘則所至而煙火萬家。所向而雲樹千牕。或望止以如歸。代謚作而無疆。至乃郛廛表裏。百物流物。轉估客之風期。浹章門於廣潤。縑綺奇乎萬里。舶魚鱗於重鎮。櫟展成而授序。紛駢擊而沸震。貨如臺兮累櫨。寶若星兮流暈。炯珩珥以彌出。孰規鏐而見客。步旗亭以稽詣。夥闕于而售俊。敵物力之膏華。識山淵之美蘊。固頑艷之共往。取資生而適韻。然猶貴不粥於周度。賤難得於老訓。稟方岳之理靜。忘關賦之徵峻。市無擾以無虞。賈亦廉而亦信。民日中而自退。士三倍而無近。却服御於天邪。劬康功於田畯。惟江之壩。厥田十千。雖水耕而火耨。職善坊而固泉。懸種蔴於歲秒。視黍稷於昏前。估宜鄉而償瘠。趾樂郊而趣先。適斯樓之倚徙。厥高眺于天田。原隰素而夷衍。騰臯緒而遶綿。澹如雲之漠漠。計井牧以無愆。望杏花兮輕刻。訊汾風兮陌阡。意民天而遠想。豈煙景之留連。若乃湖圩宕迭。五百餘里。黃荆白沙。松蒲柏子。柘葉長吟。桃花淺水。鱗蓮芡於蒲稗。唼鷺鳬於鰕鯉。列漁步之攸界。繫澤梁之所坻。風鮮景明。煙消水平。鷺鳴榔其如織。鼓釣絲而互經。拂顙頰於旅雁。雜漁唱於高鶯。晝炊煙乎樵。夕引柁於吳城。喜多魚而獻公。佐涼酎於軒楹。逗滄洲兮歲晚。莞江潭而獨醒。對時物於嘉魚。咏聖風於有杞。則有逢掖深衣。圖橋方履。顙顙祈祈。雍雍濟濟。或翔于庠。或吟于里。容服既則。周行有禮。尊悅皇風。瞻趨素齒。披文采友。來會於此。摘秀升之章句。析孝文之經史。鏤道祖於圖緯。紉次宗於玄旨。若顯若覲。或哦或倚。金飛棧而逸想。循伏檻以流思。汰塵滓而空清。引芳妍而縕滋。類矯指而角鮮。實交頸其取師。江山有興文之助。風雲爲接武之資。龍門自天。揭彼雲陴。鹿鳴于萃。宴我微司。駭樓中之撰結。成世表之威儀。江湖瀕而猥大。豫章拱而見奇。皆我公之攬擷。獻王書而載馳。厥有學道之侶。高隱之倫。慕澹臺之友。爰繫三百以爲羣。虎孺子之

式開，倚一木而自珍。來遊來歌，載言載欣。仰吳會兮傾言子，俯滄浪兮弔蘇君。豈風流之遂遠？緬容與於青雲。世何流而不波？路有方而必塵。章之門兮塵芾，章之流兮波逝。毓元命於江湖，曄開神而演祕。蛟官啓靈，巍乎真君。沙城表識，多乎聖人。揖雲仞於西峯，結飛客於南津。撫城闕以逾故，展空明而互新。吹笙之臺，曉謫文簫之宅。煙氲側控，鶴之玄景。挹寫韻之清神，緲仙尉兮難卽。揆丹華而散髮，睨伶崖兮有覲。響天樂以鳴真，庶仙人於樓居。故延庚而挹辛，西山之陽不死之鄉。西山之陰，無生之林。波江之旨奇特，遠谿之笑清越。西江之水無盡，南岳之風有鬱。下雲居而振幡，過上藍而挂拂。聖諦冥兮體常露，凡情盡兮境超忽。坐盤中兮何事？講虛空兮何物？相與詫黃龍於山中，笑丹露於木末。喚斐休乎斷際，點韋丹於靈徹。樓觀等而平視，誼寂泯而何設？領玄釋於簪俎，玩今風而古轍。誕江陽之傲詭，常寄言而設端。曩神明之鱗萃，令巖岫之空寒。諒獨往之能事，洵絕地之匪難。乍遊陟以成趣，畏人寰而詎安。閱吾流兮閱世，蹇川途而獨詣。南上瀨以忘疲，朔通津而必暨。樓艦分風而轉颿，饒鼓接韻而浮吹。路八達以如絲，坐交衢而委轡。疇四方之都雅，極宦遊之體勢。公應接以餘閒，客周諮而有寄。或雅歌兮投壺，試清供兮舉袂。足登高而途遠，具成歡而既醉。乃至放臣淚國，遷客思鄉。赴建康而不果，適交筦而未行。亦有賢士失志，遊子迷方。觀遷謝而多悲，感留滯而自傷。一登樓而慷慨，異宣寫於毫芒。客也無勤，聽我勞音。會計之司成賦，是欽。日至而鍾石斯起，歲獻而漕艘載歆。絕控引以無期，灌天淵而在今。則有充士煩於星渚，撞櫓廣於山林。流粟羨於沙磧，籌策高於崖壑。鰲蛇取於魚鳥，邪許殷乎笳音。旗幟撓於荆吳，譟囂徹乎暝陰。見軍國之有衍，慨塗泥之所任。戒驕譁於水次，妥積瘡於潢潏。時我公之約飾，往聽矚以迴臨。喟民膏於庶土，悚國賦之惟金。延少內以涓煩，屬都官而獻斟。終古有

稻梁之色，刑民無醉飽之心。鼓摻發而念遠，棹歌齊而思深。思深兮太息，倒景兮西夕。秋志激而彌亮，風候紹而無射。惝流華於末光，動寒姿于暝色。紛下馳兮煙闕浮，傾霞晦兮禽啁啾。感授衣兮謝歡燠，燭華燭兮重登遊。進匏瓜而更酌，承湖海之下流。悵涼天兮北河，遺佳人兮南州。月微波而灑席，風析木以宜秋。發浮櫓於漸臺，進河鼓於宵籌。絕天潢之閣道，奉紫微而披廓。宛衡殷其在南，正杓攜於龍角。轄左右之煌煌，輔帝車而軌若。偶少府於關梁，躡天堦而用作。步飛光兮意折，想壯武於豐城。何千年之寶氣，得斯人而夜明。河魁載西，形如戴匡。津梁在中，號曰文昌。王臨川而集計，愧余生之草鄉。草木落而自出，風雲興而詎央。廓凜秋其在此，若端居而遠行。喜布政之優游，遂樂職以翔徉。究山來之陂復，豈逢今而太康。蓋我江南以西也，挾淺原于漢沔。抗虔樞乎甌粵，錯餘方而有隧。剪叢微而或藁，繼隰體寬而重縑。江湖氣急而輕發，首柏舉之興替。逮斬黃而合裂，王政瘁而澤弛。物力恢而氣竭，阻喪亂以何言。諉尋常其固然，筭鴻釀之美業。各未逾乎百年，山川黷色。窮於有元，誕我高皇。戴斗履衡，虎變龍興。日在金水，風清漢荆。歲在星紀，天飛吳京。初震出於南昌，訖乾戰於康郎。賜觀燈於南浦，詔騰鹿于西岡。宴羣臣而天歌夜清，禮玄聖而春旌曉昇。父老欣欣，士女洋洋。何江漢之首被而韶英之遵鏘。至於今二百餘年，洪都拱真人之蹕廬。山爲天子之障，法物具而加精。官列盛而彌莊，偉我諸公。有濟其郁。衛公撫茲，益斐其茲。漢流聲於次公，唐宣風乎九齡。陶姑熟之大志，顧太康之廉貞。耿河南之槩亮，王新建之虛靈。九臯來而憲章，三原至而賦輕。讞決爽鳩於林，鶚文學猗蘭于蔡清。並師濟而休嘉，各勤施而茂祉。郡榻奮平輿之節，邑紘奉道州之理。迴秀色於干旄，罔惠氛於蘭醴。雲無覆而不卿，雲有灑而必旨。南斗之熒不入，西郊之霖自瀟。出明月于海昏，羨枯章于郡邸。武寧希夏雪之零，新

吳斷玄穀之秣。麥窺閭而岐秀。稻旅生而再薺。淵野牧而不收。戶肥瘠而有醴。女遵行以綢繆。叟遊詠而都偉。肇芳盛以恭承。起歡娛而伏膺。會大往其何極。輦方來而載寧。善諸公兮有作。慶微生兮樂成。蔭層覆之耽耽。對清佩之盈盈。景斜延於夕作。趣遙攝於秋屏。目煩燎而下盡。興澄歎而上征。商飈卷而戶洞。暗河低而坐傾。悟挈壺之戒曉。憬通鑿而遲明。樂燕胥其匪報。激高歌乎列星。歌曰：「山巓巖兮江逶迤。結飛樓兮含翠微。雨陽貞兮流音徽。鼓淵淵兮漏遲遲。宣明政兮發嘉德。宜登臨兮受光色。來清觴兮眷今昔。江南西兮秀無極。」

購買

482

中華民國廿五年四月拾貳日取

太階